ВИТЕБСКИЙ
Курьер

ИЗДАТЕЛЬ – ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЗУБР» | ГАЗЕТА ИЗДАВАЛАСЬ С 1906 ПО 1913 ГОД. ВОЗОБНОВЛЕНА 9 ИЮНЯ 1990 ГОДА | №5 (150) ЧЕТВЕРГ, 7 ФЕВРАЛЯ 2013 ГОДА | ЦЕНА – СВОБОДНАЯ | ВЫХОДИТ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО



НЕПРОФЕССИОНАЛИЗМЫ
СТР. 5



НА ДОРОГАХ «ПОФИГИЗМ»
СТР. 6



ЭТО НАЗЫВАЕТСЯ «РАЗВОД»
СТР. 7

Я НЕ ПРЕДАМ, ИЛИ ВОЗЬМИ МЕНЯ С СОБОЙ

Владимир Иванов

«Витебский курьер» уже несколько раз обращался к проблеме бездомных животных, давал репортажи из открывшегося в городе приюта.

Вот и сейчас мы решили продолжить тему. Наш корреспондент отправился в приют, чтобы посмотреть, как он сейчас живет, что там изменилось.



Ветеран приюта. Фото автора

Позвонив по телефону, я узнал, в чем нуждается приют, и из списка их потребностей решил помочь с поводками для собак.

Оказалось, что поводки в зоомагазинах стоят от 25 до 70 тысяч за штуку – дороговато. Пришлось прикупить стальных карабинов, полукольца, прочную широкую тесьму и смастерить десяток поводков по 1,5м длиной, которые обошлись в два раза дешевле магазинных, а затем отвезти их в приют, который размещается в двухэтажном доме №3 по Старобабиничскому тракту. Для тех, кто хочет его навестить и, возможно, помочь животным, это, не доезжая одну остановку автобусом №4 до «Спецавтобазы ЖКХ».

Из беседы с начальницей приюта **Натальей Зубовой** я узнал, что Витебский приют для бездомных животных открылся в августе 2011 г. Шли к этому событию витебские власти не менее 15 лет, и появился он в итоге, благодаря энергичному поддталкиванию губернатора **Александра Косинца**. На сегодня Витебский приют является первым и пока единственным в республике.

Кроме начальника, в штате состоят 3 оператора котельной (своя автономная), мастер, приготовитель кормов, мойщик посуды, 5 рабочих по уходу, дворник, уборщица, ветврач, ветфельдшер, всего около полутора десятка человек с небольшой, далеко не достигающей 500 долларов зарплатой. А вот питомцев у них – до 120 взрослых собак в 59 клетках-вольерах на улице, 71 щенок и карантинные собаки в вольерах в здании да 43 кота в клетках. И всю эту хвостатую братию нужно кормить (зимой – 2 раза в день, летом – один), осматривать, лечить, вакцинировать, стерилизовать, выгуливать, постоянно убирать за ними, подыскивать хозяев.

В Республике Беларусь депутаты-законодатели который год не могут принять Закон о защите животных, да и граждане не обладают должным менталитетом, поэтому количество выброшенных ими на улицу кошек и собак не уменьшается. Трудно требовать этого от народа, у которого насчитывается до 30 тысяч социальных сирот (при живых безалаберных родителях). Поэтому Витебский приют для бездомных животных всегда заполнен. Только 50% постояльцев приюта – это отловленные на улицах Витебской спецавтобазой ЖКХ бесхозные животные, а остальные имели дом и хозяев, но лишились их из-за безалаберности последних.

Хотя приют не может быть гостиницей или сборником ставших ненужными домашних животных, но пока так частенько еще получается, поэтому он и переполнен.

Окончание на 3-й странице

ÇA VA, ВИТЕБСКОГО ТАНЦА-МОДЕРН

Аккордеонист Владимир Волков, сцена из одноактного балета «Перевод» (хореография Дианы Юрченко, Марины Кушнеровой, Сергея Толкача).

Фото Игоря Матвеева

В первое воскресенье февраля сцена концертного зала «Витебск» стала маленьким Парижем. Здесь стояла декорация Эйфелевой башни, играла шарманка, звучали признания в любви…

Татьяна Матвеева

В начале концерта ведущие спустились в зал и поинтересовались у зрителей: «*Ça Va?*». По-французски это: «*Как дела?*»

«*Прекрасно!*», «*Чудесно!*», «*Лучше всех*», – признавались зрители. На «французский вечер» горожан пригласил народный театр-студия современной хореографии **Дианы Юрченко**. Поводом для встречи стало желание вовлечь своих поклонников в арт-диалог и поделиться новостями: репертуар у коллектива расширяется, и его нельзя хранить от IFMC до IFMC в закрытой творческой «шкатулке», им нужно делиться.

Поэтому в программу, которая так и называлась – «Ça Va», вошли как старые постановки, созданные в течение последних трех лет и полюбившиеся зрителям, так и премьеры. Отрадно, что у талантливого хореографа Дианы Юрченко подросли прекрасные ученики. Так открытием вечера стал одноактный балет ***«Никогда не была в Париже, но очень хочется»*** в исполнении подготовительной группы театра-студии современной хореографии, который поставила **Марина Кушнерова.** Это ее первая большая самостоятельная работа.

Студийцы не входят в основной состав театра Д. Юрченко, а учатся у нее. Но, судя по этому балету, у них уже есть свой, яркий и индивидуальный творческий почерк. Кстати, группа так и называется – ***«Свой почерк».*** И, вполне вероятно, со временем коллектив «отпочкуется» от Д.Юрченко.

Этого своим ученикам желает и сама хореограф: «*Теперь они уже выросли до самостоятельных шагов, прекрасно импровизируют, предлагают интересные идеи. Хотелось бы, чтобы они развивались как самостоятельные постановщики*».

Интересно, что в этом коллективе на сцене все прекрасно дополняют друг друга. Хотя они по-разному пришли в авангардный танец, и даже профессии у солистов непохожие: филолог, актер, дизайнер, фотограф, есть даже зоотехник…

Танец для Дианы Юрченко, по ее признанию, это не только собственный мир: «*Создавая хореографическое произведение, я создаю мир, который мне необходим. Вообще мы живем в том мире, который нельзя изменить. Но при этом каждый может создавать вокруг себя свой мир. И прекрасно, если все хорошие миры соединяются в один большой хороший мир…*»

Сейчас в хореографическом «мире» Дианы Юрченко много дорог, чемоданов, вокзалов, ей очень близка тема путешествия, вояжа. И все ее пути идут в Париж. Франция, как наваждение, преследует белорусского хореографа и видится ей везде: в живописи, кино, музыке, поэзии.

Так родилась на свет очень трогательная, но в то же время драматически мощная хореографическая миниатюра ***«Птицелов»,*** в которой звучит известная песня **Даниэля Лавуа «*Ils s'aiment*»** («Они любят друг друга»). Российский режиссер **Роман Виктюк** взял ее для своего спектакля ***«Служанки».*** На постановку витебского хореографа голос французского певца «лег» не просто превосходно, а идеально.

Но «французскость» этого вечера была не только в танце. Перед концертом в фойе КЗ «Витебск» открылась фотовыставка **Татьяны Лисовской** и **Дмитрия Лося**, солистов театра-студии современной хореографии. Главной идеей фотопроекта стала цитата французского кинорежиссера и актера **Жана-Глюка Годара:** «*Никакого конкретного образа, просто образ*». Молодые витебские фотографы представили два необычных и ярких взгляда – женский и мужской – на творчество и жизнь.



Одноактный балет «Перевод» (хореография Дианы Юрченко, Марины Кушнеровой, Сергея Толкача)

Хореографическая миниатюра «Матрешка»

Сцена из хореографической миниатюры «Друзья»

НОВОСТИ

ПОЛОЦКИХ ЧИНОВНИКОВ ПОМИЛОВАЛИ

Сергей Ермаков

Как сообщил БелаПАН, помилованы обвинявшиеся в превышении служебных полномочий экс-председатели Полоцкого горисполкома Владимир Точило и Полоцкого райисполкома Валерий Полидовец.

Они полностью возместили материальный и иной ущерб, сообщил 6 февраля на пресс-конференции в Минске начальник отдела процессуального контроля за расследованием преступлений о коррупции и против интересов службы главного управления процессуального контроля Следственного комитета Беларуси **Дмитрий Воробьев**.

Бывший председатель горисполкома **В. Точило** и его бывший заместитель **Сергей Кукса**, а также бывший председатель Полоцкого райисполкома **Валерий Полидовец** со своим заместителем **Олегом Ермаковичем** обвинялись в незаконном выделении участков для себя и своих близких на территории рядом с Спасо-Евфросиниевским женским монастырем, в зоне охраняемого ландшафта.

Какая судьба ожидает двух заместителей, пока неизвестно.

КОРБУТ ПОМЕЩЕН ПОД ДОМАШНИЙ АРЕСТ?

Сайт «Белорусский партизан» со ссылкой на собственные источники сообщил, о том, что бывший управляющий делами Лукашенко Николай Корбут помещен под домашний арест.

Якобы **Виктор Шейман**, вернувшись в администрацию Лукашенко в качестве руководителя управления делами, сообщил главе государства, что в Сочи, на белорусских объектах, разворовывают казенные деньги, а сроки сдачи объектов срываются. Предшественника Шеймана сменили после обвинений в том, что тот допустил массовые нарушения при строительстве белорусских объектов в Сочи.

Идет следственная проверка, до завершения которой Николай Корбут помещен под домашний арест. Более того, его заместитель якобы попытался покончить жизнь самоубийством – прямо в рабочем кабинете он вскрыл себе вены. К счастью, он остался жив и помещен в больницу. Только попытка суицида спасла чиновника от ареста.

ПРЕДНОВОГОДНИЙ РЫВОК

Владимир Сургин

По данным Национального статистического комитета, в декабре средний заработок в Беларуси в очередной раз превысил 500 долларов США в эквиваленте.

Декабрьский рост составил сразу 11% и достиг 4 млн. 741 тысячи белорусских рублей.

Лидером по росту стал Государственный комитет по науке и технологиям. Там средний заработок поднялся на 78% и превысил 8 млн. рублей. Чуть меньше рост в Национальном банке – на 60% (примерно, до 8,5 млн.), в прокуратуре – на 58% (примерно, до 7 млн.). Дальше в списке по убывающей идут Министерство экономики, Белтелерадиокомпания, таможенники… Сам Белстат по росту зарплаты лишь на 10-м месте.

ЛЮДИ ГОДА

Вадим Соснин

В этом году лауреатов конкурса «Человек года Витебщины» награждали на торжественном собрании, посвященном 75-летию образования Витебской области.

Такое совмещение мероприятий отодвинуло в тень вроде бы главных виновников торжества. Звучали здравицы в честь бывших руководителей области, правда, не всех, а в основном тех, кто сейчас занимает большие чиновничьи должности.

Председатель облисполкома А. Косинец в своем выступлении договорился, если верить государственному агентству новостей БЕЛТА, до того, что во всем виновата Вторая мировая война и поэтому «только в прошлом году уровень рождаемости в Витебске превысил наконец уровень смертности». Я думал, что мы прошли эту точку, согласно статистике, еще в 70-е годы прошлого столетия.

Господа-товарищи, за это время полностью разрушенные Германия и, например, Польша достигли уровня, который нам и не снился. Перестаньте все сваливать на войну. Рождаемость катастрофически упала, благодаря вашему бездарному руководству. Вы можете награждать друг друга грамотами, но в истории останетесь как самые бездарные чиновники, о которых даже вспоминать никто не захочет.

Не верите? Посмотрите: больше всех «людей Витебщины» – в сельском хозяйстве, которое самое слабое в Беларуси. «Нафтан» дает треть бюджета области, а в лауреатах отнюдь не «нафтановцы».

Возникает несколько вопросов. Первый: кто определяет лауреатов? Сколько ни искал состав жюри, не смог найти. Облисполком – и все. Простите, но это значит, что в одном из управлений составили список, а Косинец подписал. А вы народ спросили? Почему не было расширенного списка? Почему жители Витебска, Полоцка, Ушач и т.д. не выбирали? Это ведь Человек года! Чего эти люди, кроме Шкерманковой и парочки других, достигли в 2012 году? Почему в лауреатах практически 75% чиновников и руководителей разного уровня? Даже при советской власти до такой профанации не опускались. Неужели кто-то из граждан Беларуси всерьез думает, что от большинства этих людей что-то зависит?

Если, например, в США, в любой стране ЕС, в большинстве стран мира, спросить о человеке года, то назовут максимум десяток фамилий. А в вымирающей Витебской области – сразу по 100 каждый год!

Грустно, господа-товарищи!



ОРГАН ЗАЗВУЧИТ ПО-НОВОМУ

Всеслав Хилков

Немецкая фирма «Хеслер» с помощью украинских и российских специалистов закончит модернизацию органа в полоцком Софийском соборе в апреле. Полочане и гости города, скорее всего, смогут оценить новое качество звучания на традиционном весеннем Международном фестивале старинной и современной камерной музыки. После 28-ми лет эксплуатации самый знаменитый в Беларуси орган потребовал реконструкции. Министерство культуры выделило на работы 1,5 млрд. рублей.

ПАМЯТИ П. М. МАШЕРОВА

К 95-летию со дня рождения бывшего 1-го секретаря КПБ Петра Мироновича Машерова на Витебщине запланированы многочисленные, правда, не очень официозные мероприятия.

Всеслав Хилков

С 11 по 17 февраля в разных регионах области, в первую очередь, на родной Машерову Сенненщине и на Россонщине, где он был одним из руководителей партизанского движения, пройдет Неделя памяти. В Витебске 13 февраля после возложения цветов к его бюсту по улице Замковой стартует звездная эстафета, посвященная самому популярному руководителю БССР.

Мероприятия продолжатся в ВГУ, который в 1939 году закончил Петр Миронович и который вот уже 15 лет носит его имя. В гости к нынешним преподавателям и студентам приедут родственники Героя Советского Союза и Героя социалистического труда, а также люди, которые хорошо знали Машерова. На вечере, безусловно, прозвучат воспоминания о том, как близок был Петр Миронович гражданам Белоруссии, как его любили и уважали, как подходили к нему прямо на улице (а он всегда шел на работу в здание на ул. Карла Маркса свободно, без охраны, с одним лишь своим другом-водителем), здоровались, советовались, обращались с просьбами… Наверно, кто-то вспомнит и об ошибках лидера республики, которые он – человек сильный – умел признавать.

Скорее всего, вновь прозвучат версии гибели человека, которого уважали во всем Советском Союзе, и чья популярность вызывала неприятие у многих партийных функционеров.

ПОГОДА В ВИТЕБСКЕ

gismeteo	07.02 ЧТ	08.02 ПТ	09.02 СБ	10.02 ВС	11.02 ПН	12.02 ВТ	13.02 СР	14.02 ЧТ
Облачность								
Осадки								
Температура днем °С	+2	+2	+3	+1	+1	+1	+2	0
Температура ночью °С	0	+2	+1	−1	−3	0	−1	−7
Давл. мм рт. ст.	742	740	744	745	749	752	757	756
Влажность %	91	96	94	95	80	85	81	83
Ветер м/с	3 ЮВ	3 ЮВ	2 ЮВ	1 З	1 Ю	1 В	2 В	4 В
Ощущается °С	0	0	+2	+1	+1	+1	+1	−2

В ГОРОДАХ ОБЛАСТИ УРОВЕНЬ ЗАРПЛАТЫ ДОСТИГ $500

Все города областного подчинения Витебской области вышли в 2012 году на уровень заработной платы $500 в эквиваленте, сообщил сегодня председатель комитета по труду, занятости и социальной защите Витебского облисполкома Александр Христофоров на итоговой коллегии ведомства.

БЕЛТА

По его словам, среднемесячная заработная плата за январь—декабрь и декабрь 2012 года составила соответственно Br3,4 млн. и Br4,2 млн. и увеличилась к соответствующему периоду 2011 года в 2 и 1,6 раза. В бюджетной сфере и организациях коммунальной собственности она возросла в 1,9 раза. Темп роста реальной заработной платы составил 122% и 134% соответственно. В декабре по сравнению с январем 2012 года она увеличилась на 39%.

В декабре 2012 года Витебск, Орша, Полоцк вышли на уровень заработной платы, эквивалентной $500, а Новополоцк перешагнул рубеж в $700 в эквиваленте. В сельскохозяйственных районах среднемесячная заработная плата варьируется от $406 в Бешенковичском до $480 в Оршанском районах.

МНЕНИЕ



Для начальника приюта все собаки – любимицы.
Фото автора

Я НЕ ПРЕДАМ,
или возьми меня с собой

Окончание.
Начало на 1-й странице

Многие наши сограждане страдают социальным иждивенчеством и элементарным эгоизмом. Например, в 7.30 начальнику приюта звонит какая-то девица: «*У меня мало времени, нужно ехать на работу, а заболела собака. Приезжайте, заберите ее, вылечите, а потом, может, я ее назад заберу*».

Пенсионерка взяла из приюта щенка, а потом звонит и просит привезти ей на дом в запас зоошампуня.

Как-то вечером подъехал на авто пьяный мужчина и подбросил у входа в приют роскошного домашнего кота, пояснив, что это любимец жены, с которой он поссорился и решил ей таким образом отомстить, после чего сразу уехал. Кота пришлось принять, и он сразу нашел новых хозяев. А через три дня приехали этот мужчина с женой и стали требовать своего кота назад, угрожая подать в суд. Бабуля взяла из приюта собаку в частный дом, но через месяц вернула обратно за то, что собака задушила у нее во дворе курицу.

А ведь животные не игрушки. Попав от хозяев в приют, они скучают, заметно переживают, надолго отказываются от еды. Потом постепенно привыкают к персоналу, начинают поправляться и нормально общаться. И вот уже им находится новый хозяин, к которому нужно привыкать. А вдруг и он выбросит животное на улицу или снова подбросит в приют? Что тогда должны думать о нас, людях, эти коты и собаки?

Уверен, что 90% наших граждан, несмотря на свое высшее и среднее образование и разные государственные заслуги, незнакомы с положениями «Всеобщей декларации прав животных», принятой ООН еще в 1978 году:

- жизнь любого животного имеет право на уважение, и уважение человеком животных неотделимо от уважения людей друг друга;
- никакое животное не должно подвергаться плохому обращению или жестокости;
- животное, находящееся в зависимости от человека, имеет право на содержание и заботу. Оно ни в коем случае не должно быть брошено или неоправданно и необоснованно предано смерти;
- система народного воспитания и образования должна быть нацелена на то, чтобы человек с детства понимал и соблюдал права животного».

Но мы, хотя и хвастаемся, что живем в центре Европы, в отношениях с животными еще очень отсталые, что и показывает отсутствие должного менталитета и «Закона о защите животных». Поэтому и Витебский приют работает с большой нагрузкой, постоянно переполнен и нуждается в помощи.

Животным ежемесячно поставляют тонну мясных отходов предприятия «Витконпродукт» и «Ганна», но это немногим более половины потребностей хвостатых, так как еще нужно добавлять в корм крупы, макароны, овощи. Если бы удалось договориться с « Витебскрыбой», то улучшился бы кошачий рацион, который отличается от собачьего. Щенкам годятся даже детские молочные смеси, которые не подошли вашим детям.

Постояльцы приюта не голодны, накормлены, но поставка и заготовка корма требуют постоянной заботы. Приют открыт при спецавтобазе ЖКХ, которая занимается вывозом мусора и отловом бродячих животных, но не имеет своей енслужбы, и потому приюту трудно бывает ей объяснить специфику своих потребностей. Платные услуги по обслуживанию домашних животных здесь оказывать не могут из-за наличия некоторого количества заразных бродячих кошек и собак.

Две главные заботы приюта: найти дополнительные средства (на корм, на ветпрепараты, на сооружение вольеров, на ремонт разного оборудования и т.д.) и найти домашних хозяев животным, чтобы освободить места для новых постояльцев.

На санобработку, ветосмотр, прививки, необходимое лечение и обязательную стерилизацию каждого животного приют затрачивает, не считая корма, от полумиллиона до миллиона рублей. И затем отдает питомца бесплатно, требуя только предъявить паспорт, чтобы знать, куда и к кому ушло животное.

Приют выполняет и важную функцию воспитания в подрастающем поколении навыков заботы и гуманизма. Из ближней школы в микрорайоне Билево-1 регулярно приходят школьники: детям 9-10 лет позволяют смотреть на кошек и щенков, детям 15-17 лет позволяют помогать в уходе за ними. Совершеннолетним волонтерам поручают уже уход за взрослыми собаками. Я видел девочек, которые пришли помочь вымыть щенков. Уже проверено: умеющие любить животных и заботиться о них надежнее и человечнее в отношениях с близкими людьми.

Оказать приюту помощь вы сможете не только волонтерскими услугами либо взяв домой животных, но и финансово, перечислив деньги на благотворительный ***расчетный счет 3132410613018 в Дирекции ОАО «Белинвестбанк» по Витебской области БНК 153001739 УНП 300082155 ГП «Спецавтобаза г. Витебска».*** Назначение платежа: ***на строительство вольеров.***

Приют также нуждается в ветпрепаратах по уходу за животными и для их лечения; посуде – мисках, кастрюлях; кормах – макароны, геркулес, свежемороженая рыба, кровяная и ливерная колбасы, куриные головы, ноги, шеи, мясо-костные наборы, сухое молоко и молочные смеси, сухой корм для кошек, овощи…

Но больше всего обитателям приюта нужны любящие хозяева, они ждут их с надеждой. В приюте можно бесплатно взять стерилизованное животное как в квартиру, так и в частный сектор. Выбор всегда большой и по породам, и по экстерьеру, и по характеру животного. При себе нужно иметь паспорт, ошейник, поводок, переноску для кота.

Контактные телефоны: ***МТС (8-033) 336-78-77, (8-029) 590-00-22***

Ежемесячно, каждую первую субботу, приют устраивает акции ***«Подари мне жизнь»*** в областном Дворце детей и молодежи по ул. Щербакова-Набережная, 8.

Я побывал на такой акции 2 февраля. Уже с 10 часов в фойе Дворца устанавливаются клетки с кошками и щенками, взрослых собак держат на поводках. Коты и собаки, чувствуя серьезность мероприятия, ведут себя спокойно и солидно. Щенки-шалопуты прыгают и лают в клетках. На столе, посреди фойе, стоит ящик для пожертвований, лежат ветkарточки на каждого животного с указанием его клички, прививок, стерилизации, правил и советов по содержанию.

На собаках надеты нагрудники с трогательными девизами: *«Я не предам!», «Подарю радость», «Возьми меня с собой!», «Ищу друга», « Умею любить!», «Без тебя одиноко»…*

Но животные из приюта, несмотря на рекламу, разбираются трудно: 2 февраля взяли только 7 котов и 3 собаки из 8 щенков и двух дюжин котов и собак. Это уменьшило шансы принять новых бродяжек и удлинило сроки содержания имеющихся животных. Возможно, следующие акции, намеченные на 2 марта, 6 апреля и 4 мая, будут удачнее.



Кошки, хотя и в многоэтажке, но клетки персональные.

ВЛАСТЬ

ИНТЕРЕСНО?

Николай Петрушенко

Две недели тому назад Толочинский райисполком неожиданно продемонстрировал разгул демократизма: вынес на всенародное обсуждение архиважный вопрос.

Его политическая сущность была завуалирована под словами: «*Толочинский районный исполнительный комитет вносит предложение по образованию Кохановского сельсовета в границах территории, административно относящейся к Кохановскому поселковому Совету депутатов и поселковому исполнительному комитету с административным центром в г. п. Коханово*».

Проще говоря и ясно выражаясь, следовало бы сказать прямо: речь идет о переименовании Кохановского поссовета, в состав которого входят городской поселок Коханово с более чем 5000 жителей и еще более 50-ти, пока еще живых, деревень. В этой истории больше всего удивляет резкое несоответствие вынесения на обсуждение граждан принятого исполкомом решения с реалиями жизни.

До сих пор все чиновники были убеждены в том, что надо бы увеличить штат поселкового исполкома, учредив должность заместителя председателя по сельским населенным пунктам. Логика такого решения вытекает из того факта, что обычный (среднестатистический сельсовет на Витебщине) в два-три раза меньше этого поссовета по территории, а по численности населения он и вовсе раз в восемь крупнее…

Внимательно перечитывая мотивировочную часть принятого решения, нахожу еще не одно противоречие.

Откроем «Закон Республики Беларусь ***«Об административно-территориальном устройстве Республики Беларусь».*** Совсем недавно законом Республики Беларусь от 07.01.2012 №346-З ***«О внесении изменений и дополнений в некоторые законы Республики Беларусь по вопросам административно-территориального устройства Республики Беларусь»*** в него были внесены изменения.

Статья 11, определяющая полномочия Президента Республики Беларусь в сфере административно-территориального устройства, гласит, что Президент Республики Беларусь по представлению Совета Министров Республики Беларусь с учетом мнения граждан и местных Советов депутатов:

- *определяет порядок создания, ликвидации (реорганизации) местных Советов депутатов, исполнительных и распорядительных органов при изменении административно-территориального устройства…*

Коротко и ясно. Неясно, правда, какое этот закон имеет отношение к предмету нашего исследования.

Пока неясно!

Откроем статью 4 этого закона, которая предписывает: «Областным Советам депутатов в срок до назначения выборов в местные Советы депутатов Республики Беларусь двадцать седьмого созыва:

- *образовать в границах территорий, относящихся к поселковым Советам депутатов, исполнительным и распорядительным органам, сельсоветы;*
- *включить в границы сельсоветов территории поселков городского типа, являющихся территориальными единицами и не являющихся административными центрами районов.*

Выходит, вопрос давно и окончательно решен – сами знаете, кем, а нам, жителям, лишь предложено поучаствовать в театре абсурда. Ведь и ежику понятно, что сессия районного Совета депутатов, решая судьбу, вернее наименование Кохановского поссовета, не может не выполнить требования закона.

Спрашивать мнение народа следовало бы, господин Президент и господа депутаты Палаты представителей, до того, как принимать вышеприведенные мною поправки в закон.

Теперь, как говорится, поздно пить Боржоми!

Остается неясным, зачем потребовалась такая «рокировочка»! Но и тайное стало явным. Проболталась госпожа **Ермошина.** С ее слов, возможность упразднения сельских и поселковых советов (вот где торчит шило из мешка!) обсуждалась на совещании у **А. Лукашенко**, посвященном изменению избирательного законодательства.

Лидия Ермошина не исключает ликвидации сельских советов, потому что «*там очень трудно найти будущих кандидатов в «депутаты» и обеспечить потом работу этих представительных органов, обладающих довольно небольшими полномочиями*».

Полно фантазировать!

Если из более тысячи человек взрослого населения среднестатистического сельсовета невозможно найти 15 достойных кандидатов в депутаты, то это может означать косвенное признание того, что спились не только сельчане, но и участковый инспектор РОВД, и фельдшер, и работник связи, и лесники, и все правления бывших колхозов, и библиотекари, и страховые агенты…

Интересно, а каким образом госпожа Ермошина до сих пор находила непьющих членов?

СОЦИУМ

МИНИМАЛЬНЫЙ ПОРОГ БАЛЛОВ ПРИ ПОСТУПЛЕНИИ В ВУЗЫ БУДЕТ УВЕЛИЧЕН

БелаПАН

Минимальный порог баллов для участия в конкурсе при поступлении в белорусские вузы в этом году составит 15 баллов по естественнонаучным дисциплинам, русскому и белорусскому языкам и 20 баллов – по гуманитарным предметам.

Как сообщил журналистам министр образования Беларуси **Сергей Маскевич** 6 февраля перед началом коллегии министерства по итогам 2012 года, решение увеличить проходной балл для абитуриентов вузов было принято на основании анализа итогов вступительной кампании и общественного обсуждения.

В Минобразования рассчитывают, что это позволит «исключить случайных людей среди абитуриентов», приведет к более жесткому отбору и в результате положительно отразится на качестве образования. По прогнозам министерства, повышение минимального порога проходных баллов отсеет около 30% абитуриентов. Примерно столько же ежегодно исключается из вузов, сказал министр. Так, по его словам, в прошлом учебном году из вузов Беларуси было отчислено 19 тысяч человек.

В прошлом году минимальный порог составлял 7 баллов по всем предметам, напоминает БелаПАН.

ТЕНДЕНЦИЯ, ОДНАКО!

Николай Кохановский

БГУ увеличил план приема абитуриентов в 2013 году!

Это официальное сообщение БЕЛТА – хороший повод для критического анализа тех тенденций развитии отечественного образования, которые убедительно характеризуют истинное лицо нынешней власти. Само заглавие, на первый взгляд, говорит об отеческой заботе власти о будущем страны: на дневную бюджетную форму обучения планируется набрать 2048 человек. В 2012 году на дневное бюджетное отделение в БГУ были приняты 2024 абитуриента. В этом году таким образом количество мальчишек и девчонок, а также их родителей, осчастливленных грядущим бесплатным обучением в главном ВУЗе страны возрастет… на 24 человека, или меньше, чем на 1 процент. То есть, изменится несущественно!

Зайдем с другой стороны. Для платной формы обучения установлены следующие контрольные цифры приема: на дневную форму – 2514 (в 2012 году – 2107). Иными словами, в прошлом году в аудиториях коридорах БГУ один бюджетный первокурсник-счастливчик дневного формы обучения сталкивался с 1,04 завистниками. В этом году ожидаемый «коэффициент завистливости» составит 1,22.

Звериный оскал «социально ориентированного государства» в этом плане особенно наглядно демонстрирует тенденция неуклонного увеличения удельного веса «платников» в общей массе студентов очной формы обучения в долгосрочной ретроспективе.

Так, если в 2010 году введенный мною в научный оборот «коэффициент завистливости» составлял 1,29, в 2009 – 1,30, то, для сравнения, в 2006 году он был такой же, как и в прошлом году – 1,04…

Ныне чиновники взяли реванш!

Следите за планами приема в другие ВУЗы страны!

СОЦИУМ

СЕКРЕТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ.
АНТИСОЦИАЛЬНОСТЬ «СОЦИАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВА

Недавно во время записи передачи «Открытый формат» на ОНТ подошла ко мне одна женщина из г. п. Межица Витебской области и, прося о хотя бы какой-то помощи, поведала историю.



Евгений Прейгерман. Родился в Витебске. Окончил факультет международных отношений БГУ и магистратуру Сассэкского университета (Англия) по специальности «Европейская политика». Директор по исследованиям ОО «Дискуссионно-аналитическое сообщество Либеральный клуб».

Евгений Прейгерман,

naviny.by

Помочь я могу, к сожалению, лишь только написав об этом. Но вообще эта история должна в очередной раз заставить многих задуматься.

Идеологические ангелы?

Часто в дискуссиях с противниками либеральных подходов в экономике в качестве аргумента последней инстанции можно услышать примерно следующее:

Можешь сколь угодно долго рассказывать нам про прелести открытой рыночной конкуренции, но только твой рынок не видит ничего, кроме денег. Его интересуют лишь обезличенный спрос и прибыль. А вот на человеческие проблемы и даже горе ему наплевать. Если, не дай Бог, кто-нибудь реализует ваши экономические идеи в Беларуси, то это обернется трагедиями для тысяч людей, которые одномоментно останутся без основополагающих социальных услуг и гарантий.

К примеру, как жить бабушкам в вымирающих деревнях, которые без поддержки государства сразу же лишатся общественного транспорта? Частникам ведь просто будет невыгодно гонять в такие деревни автобусы, которые не будут заполняться пассажирами!

Честно признаться, долгое время мне самому этот аргумент казался абсолютно убедительным. Действительно, как же бабушкам без государственного транспорта и других услуг, которые дотирует бюджет?

Но вот чем больше узнаю **реальных** человеческих историй, тем более лицемерным кажется аргумент моих антирыночных собеседников. И дело не в том, что эти собеседники сами по себе лицемеры. Нет, наверняка, некоторые из них действительно заботятся о бабушках в отдаленных и вымирающих деревнях. Лицемерна система, в которую они верят. И лицемерна по своей сути.

Жители Межицы: SOS!

Одну такую **реальную** жизненную историю мне и поведала на ОНТ женщина из г.п. Межица Лепельского района. Раньше Межица была благополучным военным городком. Но после развала Советского Союза люди стали уезжать. Сегодня никто из молодежи жить там не хочет. В итоге – множество пустующих квартир в сравнительно новых домах и… свертывание социальной инфраструктуры.

Так, уже в феврале в этом городском поселке закрывают отделение почты. Несложно понять, что для местных жителей это сродни социальному коллапсу. К кому они только не обращались. И к местным чиновникам взывали. И в Витебский облисполком «стучались». И, вроде бы, даже в Минск писали. Но ответ везде один: *вас очень мало – нам невыгодно держать здесь отделение почты!*

Ничего такой ответ не напоминает?

Большой секрет большого государства

В белорусском «социально ориентированном государстве» закрытие отделения почты в вымирающем городском поселке должно бы проходить, наверное, под грифом «секретно». Ведь государство настолько «социально ориентированное», что ни у кого даже мысли не может быть, чтобы попирать социальные права граждан.

А тут такое! Самое социальное из всего социального отбирают – почту. Но, как оказывается, никакой секретности. Чиновники вполне себе уверены в безупречной аргументированности своей позиции: *людей мало, денег нет – пусть ездят в соседние города на почту!*

Даже и не стесняются открыто об этом заявлять.

Мерзость, зажравшаяся ото лжи

Вот оно, оказывается, какое это социальное государство с человечной социально-экономической политикой! Здесь как раз и вспоминаются те многочисленные обожатели государственного гуманизма, которые обычно с пеной у рта ратуют за права бабушек из отдаленных деревень на социальные блага. И, брызгая этой пеной, разоблачают либералов-капиталистов в пропахшей буржуйскими долларами бесчеловечности.

Где? Где ваше заботливое народное государство? И где ваши хлесткие разоблачения? Самое интересное, что никто же не утверждает, что в условиях открытой рыночной конкуренции и сокращения вездесущности государства проблемы жителей Межицы каким-то чудесным образом быстро растворились бы.

Никто не обещает, что в условиях открытой рыночной конкуренции все до единого сразу заживут, как в Раю. Нет. Для хорошей жизни нужно будет хорошо работать и зачастую самим искать решения своих проблем. Как и в случае с почтой (варианты здесь, кстати, могут быть самые различные).

Но, по крайней мере, никто не будет держать простую женщину из вымирающего поселка за быдло, которому можно «втирать» про социальный Рай благодаря государству. А под эту песню вытаскивать в виде налогов из ее кармана и кармана ее детей до половины заработанных ими сумм. А потом просто взять и хладнокровно заявить: вас очень мало – **НАМ** невыгодно держать здесь отделение почты!

От всей этой истории не покидает чувство мерзости. От грязного лицемерия хочется плеваться.

Стыдно и противно!

P.S. Если кто из ведомства витебского губернатора Косинца эту заметку увидит, то распечатайте ее, пожалуйста, шефу. Может, все-таки поможет жителям Межицы.

ФОТОФАКТ

ГОД БЕРЕЖЛИВОСТИ

Стась Друцкий, фото автора

Мост через реку Оршицу в самом центре Орши одновременно является инженерным сооружением, обеспечивающим «переход» теплотрассы с одного берега на другой.

Каждай день тысячи горожан видят с высоты моста вот такую картину: не менее двух метров горячих труб оголено. Трубы обогревают землю, и снег тает. Доказательства бесхозяйственности налицо.

Дело за малым – воспитать у граждан чувства гражданина... Только как это сделать, если звание человека года 2013 присвоили директору Оршакомхоза без совета с гражданами?



взгляд

НЕПРОФЕССИОНАЛИЗМЫ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МЕДИА



АНАТОЛИЙ ГУЛЯЕВ

Свои, чужие, онлайн, оффлайн, facebook, tvitter, этические принципы и необходимость оставаться приличным человеком…



Не такой уж молодой и неплохой, в общем, журналист из вполне демократического издания пообщался по телефону с коллегой из «СБ. Беларусь сегодня». После чего опубликовал диктофонную запись этого разговора в facebook.

Но о том, что разговор записывается, коллега предупреждена не была и потому говорила несколько свободнее, чем следовало. Поскольку у каждого из нас есть претензии к работодателю, о которых можно упоминать в приятельских разговорах, но не следует делать это в официальных интервью.

Некоторое время facebook волновался по этому поводу: правильно ли поступил коллега, выдав несогласованную запись на всеобщее обозрение? Многие из тех, кто считает себя профессиональными журналистами, утверждали, что правильно: во-первых, facebook не официальное СМИ и там все можно. Во-вторых, речь идет не о «своих» из демократических изданий, и потому вообще волноваться не о чем. Были слабые упоминания о том, что этический Кодекс БАЖ требует спрашивать разрешения на запись разговора. Но они тонули в хоре восклицаний: у онлайна, мол, свои этические принципы… Их определяет, мол, количество кликов и лайков от компьютерных «хомячков»…

Кстати, не могу не отметить: с появлением «сети» резко выросло значение дихотомии свой – чужой по корпоративному принципу, вплоть до того, что в онлайне всё чаще попадаются отказы относиться к идеологически «чужим» по-человечески: они не люди! Вообще, ценность всего, что *я, моё и такое, как я*, растёт как на дрожжах; никаких – буквально никаких – степеней эгоцентризма стесняться уже не принято. Откровенное хамство торжествует, поет и пляшет… Барьеров нет!

Собственные принципы

Идеи собственных этических принципов «новых медиа» встречаются не так уж редко. Я бы даже сказал – часто. И витают они, в основном, в среде блогеров, сотрудников виртуальных СМИ, свято верящих, что *«двадцать лет назад не было Интернета, а до Интернета, как известно, не было ничего»*. Зато теперь есть все…

Под «всем», как правило, понимается популярная идея «народной журналистики», которая сочетается с техническими возможностями, якобы позволяющими заниматься журналистикой всем и каждому. Тем более что каждый человек сегодня на своем столе или в своем кармане имеет компьютер – т. е. прибор, который дает ему больше коммуникационных возможностей, чем американскому президенту 20 лет назад.

Правда, если быть объективными, приходится отметить, что за последние 20 лет, когда Интернет распространялся бешеными темпами, успешных проектов в сфере «народной журналистики» нет. Один из соредакторов крупнейшей общенациональной немецкой газеты ***«Frankfurter Allgemeine Zeitung»***, лауреат многочисленных профессиональных премий **Франк Ширрмахер** отмечает:

*«80 миллионов немцев, каждый из которых за ночь может стать редактором, издателем, обозревателем... И эта модель работает? Но тогда где новые **Пулитцеры, Аугштайны, Шуркампфы?** Кто воспользовался этими новыми возможностями? Где блогер, стартап, новостная модель, которая начала фукционировать? Как все знают, недостатка в тех, кто начал работать, не было. Отказавшихся от этой идеи – легион»*, – констатирует Ф. Ширрмахер .

(***mediakritika.by›article/502/ne-dozhdetes***)

И хотя очевидно, что коммерчески эти проекты безнадежны, от них продолжают ожидать «прорыва», например, когда «отомрут» традиционные СМИ или технологии разовьются еще больше.

Кстати, по поводу «отмирания» профессиональной журналистики не могу не повторить слова известного литовского журналиста **Римвидаса Валатки**: *«Когда умирает больной раком, умирает и рак»*. То есть, если представить себе, что однажды исчезнет профессиональная журналистика, добывающая и распространяющая информацию, то неизбежно исчезнет и «народная журналистика», на этой информации паразитирующая.

Неизменяемость этических принципов

По поводу воздвигающей хоть какие-то барьеры для хамства профессиональной этики сейчас, когда с новыми технологиями и носителями информации возникает некоторая ясность и можно делать какие-то выводы, появилось немалое количество высказываний специалистов, связанных с «собственными» этическими принципами «новых медиа». Как правило, мнения специалистов сводятся к одному. К примеру, один из известнейших специалистов в части профессиональной этики журналистов, заведующий кафедрой рекламы и связей с общественностью института журналистики Киевского национального университета им. Т. Шевченко, доктор филологических наук, профессор **Валерий Иванов** ответил автору так:

«Что касается Вашего вопроса о трансформировании этических принципов СМИ при изменении технологии и появлении новых носителей информации, то я считаю: этические принципы с изменениями технологии не трансформируются. То есть, общие стандарты журналистики не изменяются в зависимости от того, на каком носителе передается информация. Сохраняются требования точности, полноты ссылки на источник и другие…»

Профессор в Университете Любляны и генеральный секретарь рабочей группы по определению будущего Европы **Жига Турк** считает:

*«Нужно сосредоточиться на том, что технические средства связи не могут делать: создавать, а не просто распространять интересные истории или хорошую политику. **У качества всегда будет рынок**. Рост новых информационных технологий нарушил систему только в том смысле, что лучшие перья могут и не состоять в штате газет, а политика необязательно формулируется только в коридорах власти».*

(***«Новая газета» и Project Syndicate ©, 2010, Источник: Новая газета***)

Такого же мнения придерживается советник Норвежского союза журналистов **Стайн Свендсен**:

«В Норвегии Этический Кодекс един для всех медиа. Когда это касается этических стандартов, я не вижу причин для различий между разными техническими платформами СМИ. Этика служит защите нашей целостности и помогает завоевать доверие общественности. В этой связи медиа-платформа не имеет значения».

(***Курсовая работа «Саморегулирование СМИ и новых медиа в Интернете», Л. Бурыева, 4 курс Европейского гуманитарного университета, февраль, 2013 год***).

То есть, отдельно онлайновой этики не бывает. И этика уж точно не меняется вместе с технологиями информационного обмена. *«Нет больше той любви, аще кто положит душу свою за други своя»* (***Евангелие от Иоанна, 15, 13***) – так было до твиттеров с фейсбуками, так будет и после их исчезновения.

Хотя, повторим, идеи собственной этики онлайна витают. Но принципов по-прежнему нет. А то, что есть, «заточено» под ухудшение качества,

«Новые» принципы

Автору, возглавляющему комиссию по этике Белорусской ассоциации журналистов, пришлось заниматься, в частности, проблемой заимствования информации в белорусских негосударственных СМИ. Первый эпизод связан с тем, что один из сайтов использовал информацию региональной негосударственной газеты со ссылкой, но «усовершенствовав» ее. Тот есть, несколькими словами, ранее в материале не содержавшимися, «усилив» негативную составляющую. Что, собственно, и вызвало конфликт.

Комиссия, изучив вопрос, пришла к выводу, что нарушен один из основных принципов Кодекса этики БАЖ, посвященный точности цитирования. В Кодексе, в том числе, говорится:

«Материалы, перепечатанные из других средств массовой информации, должны иметь соответствующие ссылки. Даже если речь не идет об авторском праве, источник ранее опубликованной информации необходимо называть».

(***Кодекс журналистской этики, принят в 2006 году на съезде БАЖ***)

То есть, никаких особенных, принятых для онлайн журналистики правил а) не нашлось; б) искать не требовалось. Тем более что и в ныне действующем Законе «О средствах массовой информации» также есть соответствующая статья:

«Если средство массовой информации распространяет информационные сообщения и (или) материалы, ранее распространенные другим средством массовой информации, то при этом должна быть сделана ссылка на средство массовой информации, ранее распространившее эти информационные сообщения и (или) материалы».

Другой эпизод связан с тем, что одна из негосударственных газет в своей электронной версии использовала материал, опубликованный региональной негосударственной газетой, лишь слегка изменив его и поставив подпись собственного автора. Причем никакой дополнительной информации, не имевшейся в материале ранее, внесено не было. Такого рода деятельность также была признана Комиссией не отвечающей принципам профессиональной этики.

Как мы говорим и пишем

…Довольно интересен в отношении этики вопрос языка виртуальных СМИ. Все, практически, исследователи отмечают проникновение в него ненормированных и ненормативных выражений. Ресурсы типа facebook открыты для хамства и изобилуют такими «изяществами» как «мудак», «пипец», «блин», «наехать», «тырить информацию» и пр. Нужно оговориться: такого не происходит или почти не происходит в СМИ, работающих на белорусском языке.

Во многих случаях в общении с коллегами приходится слышать аргументы, вроде: внедрение ненормированной лексики в язык русскоязычных СМИ – это закономерный и необходимый процесс, продиктованный временем. Что, по сути, совершенно неверно. Потому что всплески использования таких выражений не являются результатом развития языка. Крупные российские исследователи русского языка **В. Г. Костомаров и Н. С. Валгина** – преподаватели МГУ, считают, что всякий наплыв жаргонизмов и слов, близких к российскому мату, закономерен только в том смысле, что всегда происходит во времена социальных потрясений. То есть, известно, что в течение XX в. русский язык трижды испытал нашествие арготизмов: в 10-20-е годы (1-я мировая, гражданская война, две революции, результат – беспризорность); в 40-50-х годах (Отечественная война, потом – крупная амнистия); в конце 80-х и 90-х годах (перестройка, развал СССР, амнистия).

А эти времена характерны тем, что большое количество людей оказывается в тюрьмах, усваивает криминальную лексику и выходит с ней в общество, распространяя ее. Так в языке СМИ возникают матерные выражения, жаргонизмы типа «беспредел», «отморозки», «наехать» и так далее – все то, чем любят щеголять современные политики и журналисты, не понимая, что тем самым опускаются до уровня примитивных уголовников.

Правда, потом, по мере стабилизации ситуации, язык СМИ всегда возвращается к норме, оставляя в употреблении лишь некоторые новые экспрессивные выражения. Не говоря уже о терминах из сферы новых технологий.

Возвращаясь к началу разговора о трансформировании этических принципов с развитием технологии и изменением носителей информации, нужно отметить очень важную вещь: за все годы победного шествия Интернета не известны случаи пересмотра этических Кодексов специально для онлайн журналистики или хотя бы с учетом онлайн журналистики. Понятно, что такое не происходит в Беларуси или хотя бы даже в соседней Литве, где саморегулирование СМИ только-только начинается. Но и европейские журналистские сообщества, журналистские структуры США такого примера не подавали.

В развитых странах «новые медиа» по-прежнему работают по законодательству для «старых медиа», а, например, самодеятельность блогеров давно ушла в прошлое, и они объединяются в структуры, очень сходные со СМИ… То есть, все постепенно возвращается на круги своя.

Профессиональные журналисты уже давно (на территориях СНГ, включая Беларусь, – недавно) начали договариваться, создавая этические правила, сформированные в этические Кодексы. Но сегодня не существует ни одного правила, которому должны следовать блогеры. И тут нет ничего страшного, пока они излагают свои субъективные ощущения по поводу… Другое дело, когда речь идет об информации, на основании которой нужно делать выводы и принимать решения. На территории, где никакие правила не только не действуют, но и вообще не существуют, доверять ей без очень тщательной проверки я бы никому не советовал.

Конечно, среди блогеров встречаются и очень приличные люди. Поскольку в этом контексте нескромно упоминать себя самого, я сошлюсь на предыдущего президента России **Дмитрия Медведева**, на пресс-конференции которого мне повезло присутствовать. И который на мой вопрос: *«Не обидно ли вам, что вас называют блогером?»* – уверенно ответил, что не обидно, потому что он и есть блогер.

И все же: приличные люди – сами по себе, а отсутствие правил – само по себе… То есть, не существует собственных этических принципов у онлайна. То есть, оставаться приличным человеком журналисту нужно независимо от того, с каким носителем информации он работает.

ИССЛЕДОВАНИЯ

ОСТОРОЖНО! НА ДОРОГАХ «ПОФИГИЗМ»!



НИКОЛАЙ ПЕТРУШЕНКО

Читаю официальное сообщение: «В связи с увеличением количества дорожно-транспортных происшествий, а именно наездов на пешеходов на нерегулируемых пешеходных переходах, в Витебской области с 29 по 31 января проводились специальные профилактические мероприятия…»

Замах рублевый…

Удар по безответственности водителей и пешеходов задуман был впечатляющим. И нет сомнений в том, что принимаемые меры давно назрели... Судить о необходимости милицейской спецоперации под кодовым названием «Перекресток» можно по фактам: ***«В 5 146 ДТП на дорогах Беларуси погибли 1032 и получили травмы 5527 человек».***

Первое место среди причин дорожных происшествий занимают ошибки в выборе безопасной скорости – каждое шестое ДТП. Именно из-за несоблюдения водителями установленного скоростного режима в 2012 году в республике совершено 821 ДТП с потерпевшими.

Не случайно в населенных пунктах и на сложных участках автотрасс предусматривают ограничения максимальной скорости движения. Ежедневно сотрудники Госавтоинспекции составляют около 1000 протоколов за превышение скоростных режимов, но «гонщиков» не становится меньше. Установлено, что для скорости движения, не превышающей 50 км/ч, при столкновениях автомобилей характерны относительно легкие травмы пассажиров и водителей, но уже при скорости 80 км/ч преобладают травмы со смертельным исходом. Столкновение же на скорости 100 км/ч не дает никаких шансов выжить, оно равносильно падению с двенадцатого этажа…

О «рублевом» замахе ГАИ на нарушителей ПДД с интересом читаю публикацию журналиста **Анны Борисовой** в «Аршанской газете»: «*С целью стабилизации обстановки сотрудники межрайонного отдела ГАИ по обслуживанию г. Орши и Оршанского района провели рейды по предупреждению ДТП на нерегулируемых пешеходных переходах с использованием автомашин без специальной окраски. Кроме этого, был организован скрытый надзор за дорожным движением с применением средств видеофиксации. В качестве объекта сотрудники Госавтоинспекции выбрали улицы Ленина, Советскую, Островского и Первомайскую. Так, в ходе мероприятий было выявлено 5 нарушителей, которые были привлечены к административной ответственности, предусмотренной частью 6 статьи 18.14 КоАП Республики Беларусь. Незаконопослушным водителям пришлось заплатить штраф в размере от 1 до 5 базовых величин. Данные мероприятия на обслуживаемой территории сотрудники Госавтоинспекции планируют проводить регулярно.*

К сведению: В 2012 году на территории г. Орши и Оршанского района по вине водителей было совершено 7 учетных ДТП, совершенных на пешеходных переходах, в которых пострадали люди. Аналогичное ДТП произошло и в текущем году».

Удар копеечный

Каким на самом деле получился запланированный и представленный обществу в отчете казенной газеты удар, я предлагаю читателям самим исследовать на фактах.

Именно в Орше, и именно 30 января, то есть в самый разгар проведения специальных профилактических мероприятий, в 11 часов утра черт занес меня именно на улицу Ленина. И надо же было такому случиться: словно по заказу, навстречу мне передвигалась организованная группа младших школьников. Сопровождавшие их педагоги, полагаю, не были информированы о проведении в городе спецмероприятия ГАИ – слишком небрежно относились они к обеспечению безопасности вверенных им детей.

Я тоже сделал вид, что не ориентирован своим источником в УВД о проводимой профилактической работе и, как рядовой, сознательный гражданин Республики Беларусь, набрал номер 102 и сообщил дежурному Оршанского ГОВД:

– *По тротуару улицы Ленина к центру города Орша в направлении автобусной остановки «Раница» с грубыми нарушениями правил дорожного движения передвигается организованная группа школьников. Педагоги дисциплину строя не поддерживают, красных флажков не имеют…*

В ответ, вместо благодарности за содействие в проведении профилактики дежурный пригрозил мне привлечением к ответственности за ложный вызов: там, в дежурке, ему, видите ли, было виднее, имеется ли состав нарушения соответствующих пунктов ПДД. И он самоуверенно заявил о моем безответственном поведении…

– *Я настаиваю на вызове на место нарушения инспектора ГАИ и с удовольствием обжалую решение о привлечении меня к ответственности в суде с вызовом туда и вас, и вашего начальника, и начальника вашего начальника…*

Спустя 15 минут на мой мобильный позвонил инспектор ГАИ, сообщивший мне пренеприятное известие: состава нарушения он не обнаружил, факт отсутствия красных флажков не подтвердился.

Пришлось отправиться в штаб-квартиру скрытно проводимой спецоперации. Благо дело было в среду – день приема граждан.

С трудом, но мне наполовину удалось убедить лично заместителя начальника Оршанского ГАИ в необходимости дополнительного инструктажа инспекторов ДПС и изучения ими пунктов ПДД, утвержденных Президентом Беларуси, которыми регламентированы обязанности пешеходов. На отдельном приеме граждан командиром взвода инспекторов повторил это требование…

Окончательно «дожать» эту категорию начальников до понимания необходимости привлечения к ответственности безответственных педагогов и внесения соответствующего представления в адрес управления образования Оршанского горисполкома мне не удалось по причине отсутствия фотодоказательств. Если быть более точным, то фотографии нарушения п. 22 ПДД у меня имелись. И были продемонстрированы должностным лицам во время приема ими граждан по личным вопросам. Но доблестным ГАИшникам показалось мало зафиксированного факта передвижения детей беспорядочной толпой (правила требуют передвижение осуществлять колонной не более чем по двое детей в ряд). Представить фото педагогов без флажков в руках именно на перекрестке я не смог, но из ГАИ ушел непобежденным.

Заняв выжидательную позицию на ближайшем перекрестке улицы Ленина, я через полчаса имел добрый десяток фотографий, так необходимых представителям ГАИ для старта процедуры привлечения к ответственности директоров школ. О педагогах речи я не могу вести по той простой причине, что классные дамы в большинстве своем досрочно прекратили выполнение своих прямых обязанностей и разошлись по домам сразу после завершения мероприятия в центральном доме культуры, куда было собрано несколько сотен учащихся…

Безопасно ли быть ребенком в Беларуси

Исследовать на страницах «ВК» проблему обеспечения безопасности жизнедеятельности детей мне приходится не впервые. Каждый раз, когда касаюсь этой темы, вспоминаю два примера: в воинском звании капитана Советской Армии я в Чехии встречаю на железнодорожном вокзале прибывшую жену с грудным ребенком…

Раннее утро. Мы подходим к перекрестку. Все автомобили, словно по команде, увидев женщину с детской коляской, резко тормозят, водители показывают – проходи. Европа!!!

В городском поселке Коханово я, председатель родительского комитета класса, где учится мой сын, узнаю: учащиеся младших классов отправлены из школы на другой конец поселка для просмотра кинофильма без сопровождения хотя бы одной классной дамы. Расследование этого позорного факта подтвердило: педагоги в это время были заняты – дамы подбирали парфюмерию и примеряли бижутерию… Торговля приехала в школу!!!

Позже мне пришлось готовить к турпоходу группу детей. Я трижды переносил выход в лес, пока его участников не проинструктировали работники ГАИ, лесники, МЧС и медики. Больше всего сопротивлялась необходимости участия в инструктивном занятии медицинская сестра. Она же больше всего и насмешила, зачитывая из конспекта фразу: «*Особую опасность во время экскурсии на природе представляет укус… кобры*».

А начинал я «приведение туристов к нормальному бою» с изготовления красных флажков, без которых ни одна организованная колона не может и не должна начинать движение.

О безответственности и формализме в подобных вопросах свидетельствуют многие другие факты.

Вот на официальной страничке МЧС Оршанского горисполкома читаю результаты проверки СШ №22 города Орша: «*На третьем этаже, на эвакуационном выходе (в торце коридора), устроен* ***кабинет «Охраны жизни и безопасности учащихся»***.

И смех, и грех…

Поводов для смеха в Орше 30 января было тоже немало. В центральный дом культуры учащихся младших классов городских школ созвали на просмотр театральной постановки «Приключения в стране мультипультия».

Массовое мероприятие было спланировано заранее. К его организации были причастны работники горисполкома в ранге чиновников управления культуры, образования, идеологии… Когда несколько сотен детишек губернатор Витебщины генерал **Косинец** поздравлял перед новогодней елкой, то «на ушах стояли» все: на улицах и дорогах дежурили посты ДПС, саперы УВД проверили зал на отсутствие взрывчатки, на всякий случай дежурила бригада «скорой помощи», у крыльца были развернуты боевые расчеты МЧС.

Все правильно. Так и должно быть. Руководитель области обязан показывать пример ответственного отношения к жизни и безопасности детей и учить подчиненных действовать точно так же.

Почему же в Орше 400 детей под руководством нескольких десятков педагогов протискивались в зрительный зал сквозь строй развернутых в фойе торговых рядов, забаррикадировавших один из выходов? Этот факт я, наученный горьким опытом общения с силовиками, зафиксировал на цифровик…

Вооруженный неотразимыми вещдоками, вечером отправился на прием к начальнику Оршанского ГОВД полковнику милиции **Анатолию Сильченко**, чтобы облегчить родному МВД процедуру привлечения меня к ответственности за «ложный» донос. Внимательно выслушав мои доводы, ответственный руководитель горотдела милиции был краток: «*Ваша позиция вызывает уважение… Предоставленная Вами информация позволит мне строго спросить с нерадивых и обучать тех из них, которые не понимают необходимости жесткого спроса с лиц, виновных в случившемся. В свое оправдание могу сказать только одно: подобное случилось из-за отсутствия у нас информации о запланированном массовом мероприятии с участием такого количества детей*».

Примерно так отреагировал на мое обращение и начальник Оршанского горрайотдела по чрезвычайным ситуациям подполковник внутренней службы **Кирилл Курак**. Его «кафедру» чиновники исполнительной вертикали о проведении массового мероприятия с детьми в известность тоже не поставили. И это несмотря на то, что здесь служат (и не рядовыми) сразу два депутата Советов – подполковник внутренней службы **Нилов** и майор **Стаселько**.

Как реагировала редактор «Аршанской газеты» на мою информацию, читатель знает из опубликованного этим органом СМИ отчета об акции ГАИ…

А что предлагают в этой связи эксперты?

Правозащитник и водитель со стажем **Павел Левинов:**

– *Надо уравнять штрафы для водителей и пешеходов за одинаковые правонарушения. Если водитель не пропустил пешехода на пешеходном переходе, штраф до 5-ти базовых величин, а если пешеход разгуливает по проезжей части – до трех! Доблестным сотрудникам ГАИ необходимо идти в коллективы, в учебные заведения и проводить занятия по изучению ПДД с потенциальными пешеходами, а не прятаться в кустах с видеофиксаторами. Беду надо предотвращать, а не фиксировать ее последствия на видео. Родители отдают детей в школу для получения знаний, а не для идеологической обработки. Необходимо запретить без письменного согласия родителей организованный выход детей за пределы дошкольных и школьных учреждений. При получении разрешения передвижение всех групп детей должно осуществляться под присмотром сотрудника ГАИ!*



В засаду.
Фото автора

ОПРОС «ВК»



А НЕ НАДОЕЛА ЛИ ВАМ ЗИМА?

Подготовила Ольга Шпаковская

Зинаида Алексеевна, пенсионерка:

– Да, порядочно надоела. Сейчас зима какая-то непонятная стала. Неизвестно, какая будет завтра погода. То снег, то дождь.

Пётр, водитель:

– Надоела, а как же. Мне, как водителю, зимой очень трудно работать на транспорте. Проблем зимой больше.

Владимир, рабочий:

– А мне зима нравится, особенно нравится бывать зимой в лесу. Для меня, как для охотника. это самая хорошая пора года.

Оксана, рабочая:

– Я бы сказала, что да – надоела, потому что я зимой обычно с больничного не выхожу.

Сергей, безработный:

– А мне буквально всё равно, что зима, что лето: проблем же не становится ни меньше, ни больше от перемены сезона года. По крайней мере, у меня.

Михаил, пенсионер:

– Нет, не надоела мне зима. Очень уж нравится мне зимняя рыбалка. Отличный отдых на природе.

Мария Ивановна, пенсионерка:

– Вы знаете, я живу в частном доме, и сильно надоело топить печь. Очень жду, когда наступят тёплые дни и всё это прекратится.

Николай, продавец:

– Я торгую на рынке: зимой очень холодно целый день отстоять за прилавком, а покупателей совсем нет. Вот так отстоишь целый день на холоде, а всё без толку.

Марина, школьница:

– Мне очень нравится зима: можно кататься на санках, играть в снежки. И ещё зимой бывает Новый год. Весело.

Иван Иванович, пенсионер:

– Зимой кажется, что все болячки вылазят. Я очень трудно переношу зиму.

МНЕНИЕ

ЗАМОРДУЮТ МОДЕРНИЗАЦИЮ

Владимир Сахаров

Боюсь, что очередная затеянная «кампания по модернизации» провалится. А если учесть, что контролировать, а значит и руководить ею предстоит Герою Беларуси Петру Прокоповичу, то она, скорее всего, будет замордована. Достаточно вспомнить двухлетней давности финансовый крах, когда у руля Нацбанка стоял Петр Петрович, чтобы возникли мысли об «обвале».

Кстати, на любое перевооружение производственных мощностей требуются немалые деньги. Огромные кредиты, получаемые извне, надо было тратить для этих целей еще много лет назад, а не распылять их на содержание госаппарата, проедание, показуху в виде облагораживания площадей...

В новой должности вице-премьера Петр Прокопович будет отвечать за исполнение республиканского бюджета и модернизацию экономики. Сенсационным это назначение делает несколько факторов. Конечно, главное, что с его именем население связывает минувшую девальвацию, в одночасье сделавшую беларусов в три раза беднее. Более того, именно П. Прокопович, который возглавлял тогда Нацбанк, клятвенно заверял соотечественников, что никакой девальвации не будет и, мол, для укрепления беларусской экономики населению необходимо хранить деньги в беларусских рублях.

Свой пост Петр Петрович тогда покинул по состоянию здоровья. Однако не прошло и года, как Александр Лукашенко назначил экс-главу Нацбанка, запятнавшего репутацию девальвацией, на должность своего помощника.

Бывший главный банкир вновь у «руля». Может, вторую звезду заслужит, а скорее всего, это будет его звездный закат. Экономикой нужно управлять рублем, а не обещаниями.

ВНИМАНИЕ!

ЭТО НАЗЫВАЕТСЯ «РАЗВОД»

Столкнулись как-то «запорожец» и «бентли». «Запорожец» виноват. После первых криков водитель «бентли» интересуется:
– Как платить будешь? Квартиру продавать?
Но нет, достает «запорожец» пачки денег и преспокойно рассчитывается.
– А работаешь кем?
– Да, пчел развожу...
– Вот видите, – кивает «бентливод» своим попутчикам, – человек даже пчел умудряется развести, а вы каких-то лохов-бизнесменов не можете.

Рассмотрим случаи «развода», то есть выманивания у вас денег хитрым путем с применением технических средств.

Олег Бука

Театрализованные представления

Мошенник представляется родственником или знакомым и рассказывает, что попал в беду: например, совершил убийство или нанес тяжкие телесные по неосторожности и задержан. Но можно откупиться. Потом смена актера: в работу вступает «голос милиционера» и сообщает, где и как можно передать деньги. Или предлагают перевести деньги с карты.

Многим трудно в обычной бытовой ситуации представить, как люди «ведутся» на такие вещи, но, видимо, ночью, спросонья, вступает в силу какой-то материнский инстинкт, отключающий мозг, возможно, включается режим паники – и Вы клиент злоумышленников. Часто они еще при этом изучают повадки будущей жертвы и знают, что Вы отключаете на ночь телефон или в данный момент в командировке. Вообще отключать на ночь телефон – то же самое, что отключать его на зиму. И этим можно воспользоваться.

Пример из жизни (взято на интернет-форумах, орфография слегка исправлена).

Звонят моей бабушке. Называют имя её зятя, говорят, что он подрался и находится в милиции. Чтобы его отпустили, нужно дать взятку. Для этого ночью ей нужно поехать в пригород и там уже скажут, что делать. Зятя, естественно, в этот момент дома не было, и телефон его был отключен. Хорошо хоть её насторожило, что у неё новый номер, который зять не знал и просто не мог дать в милиции. Поэтому она предварительно позвонила по другому номеру, домашнему, в то место, где он находился, и узнала, что зять благополучно спит.

Что в такой ситуации делать? Попробуйте взять себя в руки и задать уверенным голосом контрольные вопросы. Например, зная, что среди друзей Вашего якобы попавшего в беду родственника нет никакого Ярослава, именно про него и спросите: *«А ты ж ехал (был) вместе с Ярославом (Леонидом, Иннокентием)! Куда тот делся?»* Как во время блиц-вопросов в «Что? Где? Когда?», а еще точнее – как в КВН звонящий должен быстро ориентироваться. Скорее всего, он на ходу придумает какую-нибудь историю, и Вы поймете, что человек врет.

Помогает вопрос: *«Опиши себя»*.

Розыгрыш призов

На самом деле разыгрывают Вас. Вам звонят с «радиостанции» и рассказывают, что Вы каким-то образом умудрились выиграть крупный приз. Теперь Ваше дело его забрать, но, поскольку законодательство не в пользу тех, кто дарит, нужно заплатить налог. Переведите сумму на счет, на мобильный счет или еще куда – и приз Ваш. Все это сопровождается убедительными рассказами о честности акции, о присвоении номера игрока и так далее. Обычно стараются получить от вас номер пополнения счета, который содержится под стираемой полоской на карте экспресс-оплаты.

Как понять, что это развод? Спросите адрес и предложите приехать и оформить все на месте. Обычно все оформления призов проходят через нудные заключения договоров и кучу подписей в стиле «сдал-принял».

СМС-просьба

Абонент получает на мобильный телефон сообщение *«У меня проблемы, позвони по такому-то номеру. Если номер недоступен, положи на него определенную сумму и перезвони»*. Вариации бывают разные, например: *«Мама, срочно положи мне денег на номер такой-то»*.

Платный код

После поднятия трубки Вы слышите официальное представление: «Здравствуйте, я работник техничесекой поддержки кампании Велком (МТС, Лайф). У нас с вашей линией возникла небольшая проблема». Или: «Мы решили протестировать новую услугу на лучших ста пользователях»… И далее обычно следует просьба набрать определенную комбинацию символов. Иногда после этого со счета пропадают деньги.

Самый частый белорусский развод – «ошибочный перевод средств»

Вам приходит СМС: *«На Ваш счет поступило 50 тысяч рублей»*.

Вы не клали. Теперь готовьтесь к разводу. Вам перезвонит некто с похожего на Ваш номера и сообщит, что перепутал цифры, когда платил по счету. И деньги вместо его счета попали на Ваш. *«Сходите, пожалуйста, на почту и положите 50 тысяч мне на высветившийся номер»*.

Вроде бы все честно: он (чаще она) – Вам, вы – ему (ей). Но фокус в том, что этому человеку потом достаточно с паспортом прийти в центр обслуживания вашего общего оператора и написать заявление о возврате денег. И ему их вернут. Таким образом, если вы поведетесь на развод, вы сами отдадите ему сумму, плюс свою он вернет с паспортом.

Поэтому, как только видите подобную ситуацию и входящий номер чем-то похожий на Ваш, сообщите, что передадите этот номер в милицию для профилактики (и лучше передать), а вернуть деньги «пострадавший, -ая» может с паспортом.

Предложения в интернете

(получить доступ к переписке, узнать местонахождение)

Зная любопытных характер многих граждан, интернет пестрит подобными предложениями. Технически это невозможно. Поэтому все, что вы дальше делаете для получения подобной информации, – развод. Обычно оплата происходит посредством СМС, стоимость которой необыкновенно завышена. Вы шлете СМС, в ответ вам шлют какую-нибудь шутку, но деньги со счета списаны.

СМС-сообщения могут быть весьма разнообразны, и в данном случае совет может быть один: критически относиться к таким сообщениям и не спешить выполнить то, о чем вас просят. Лучше позвоните оператору связи, узнайте, какая сумма спишется с вашего счета при отправке СМС или звонке на указанный номер, затем сообщите о пришедшей на ваш телефон информации. Оператор определит того, кто отправляет эти СМС и заблокирует его аккаунт.

Мошенничество с использованием коротких номеров

В интернете или по телевизору часто дают короткие номера, на которые нужно позвонить, чтобы ответить на примитивный вопрос. Звонок на этот номер может стоить Вам очень дорого. Лучший вариант – проверить этот номер через интернет: скорее всего, вы уже не первый, кто собирается оплатить владельцу номера очередной взнос на его безбедную жизнь.

Распространение вредоносных программ

Через сеть интернет распространяются различные вредоносные программы, на первый взгляд, очень интересные и познавательные. То будущее предсказать должны, то прошлое открыть, то человека раздеть, если камеру на него направить. На этих вот страстишках и играют мошенники, предлагающие затем заплатить немного за программу посредством СМС.

А могут и не предлагать, а сделать наоборот: вы скачиваете программу, но внутри ее вирус, который вредит вашему компьютеру или смартфону, мешает или даже блокирует его. А чтобы избавиться, Вам предлагается отправить СМС-сообщение.

Рекомендуем Вам также пользоваться лицензионным антивирусным программным обеспечением или, по крайней мере, операционными системами семейства линукс.

Дайте позвонить...

Давать незнакомому человеку позвонить по личному телефону может быть очень опасно не только для мобильника, но и для мобильного счета. В некоторых странах можно перевести часть средств со счета на счет с помощью набора символов. Но все может быть куда проще: попросить просто «потреплется» со своим же номером, стоимость входящего на который – 5 долларов минута.

Было: зять потерял права. Дали объяву. Позвонили, назвали номер документа и личные данные. Предложили подъехать к ближайшему супермаркету. На месте никого не было, но перезвонили и предложили пополнить некий телефонный счет на 500 тысяч. А тот повелся и пополнил. Ну, и спасибо, и до свидания. На звонки причем отвечали, предложили ещё 200 тысяч докинуть, чтобы наверняка.

Пока лично в руки вам не отдадут документы, никаких вознаграждений. Никаких документов люди не находили, они просто пробили «по базе» через подвязки ваши номера и прочие данные. Просите сказать, на каком месте ваших документов стоит жирная клякса в виде бабочки. Особенно, если этой кляксы у Вас в действительности нет.

Вы ищете работу

Находите в газете замечательную вакансию. Все, что нужно, – позвонить работодателю и рассказать о себе. Вы звоните, а потом на счету недосчитываетесь денег... И очень редко под такими телефонными номерами встречаются мелкие приписки типа: «Минута разговора – 20 тыс.»

ИНТЕРЕСНО


Март в Беларуси.


Март в Брюсселе.

ГОЛЬФСТРИМ: ОТВОРОТ-ПОВОРОТ?

Алла Курникевич

Пару десятков миллионов лет назад в нашу планету врезался камешек, от которого остался кратер, и не осталось динозавров. Такова официальная версия. Кратер находится в Мексике и называется по имени соседней деревеньки Чиксулуб. А вот с динозаврами все намного сложнее.

А ведь вымерли не все

Далеко не все ученые считают, что астероида, создавшего этот кратер диаметром 180 километров, было достаточно, чтобы вымерли динозавры. Тем более, что они не вымерли, а точнее – вымерли почему-то не все. Всего погибло 16% семейств морских животных (47% родов морских животных) и 18 % семейств сухопутных позвоночных, подсказывает нам статистика, основанная на многолетних раскопках. Однако большая часть растений и животных пережила этот период. Не вымерли сухопутные пресмыкающиеся, вроде змей да черепах с крокодилами, пережили предполагаемую «ядерную зиму» ближайшие родственники вымерших аммонитов – наутилусы. Более того, предположительно (тоже по останкам костей), пережили «конец света» такие динозавры, как трицератопсы и тероподы, окончательно «скопытившись» лишь через пару-тройку миллионов лет.

А там, где гипотеза не все объясняет, появляются и другие, с падением небесных тел никак не связанные. И значительной, зачастую несущей частью каждой из них является глобальное изменение климата вследствие тектонических процессов.

А ведь разница небольшая

Европейцам и не представляется, что может произойти, если ***Гольфстрим*** отвернет от Европы в сторону Канады. Хотя после фильма ***«Послезавтра»*** некое представление можно получить.

Однако я решила не доверять киношникам и сама посмотреть, как себя чувствуют люди, живущие, скажем, на широте ***Брюсселя*** в районе Китая, где Гольфстрим уже отсутствует давно, а точнее, никогда и не бывал. Открываем ***openstreetmap.com*** и смотрим, через какие города проходит брюссельская 50-я параллель.

Начнем с Тихого океана. На широте Брюсселя расположен город ***Комсомольск-на-Амуре***. Каков прогноз погоды для него на год?

На 7-е февраля этого года там были те же самые «минус 20 градусов», что и нынешней зимой в Баварии. Но, конечно, это шутка природы. Потому что буквально через неделю в этом городе станет -30, а в широко разрекламированном мною Брюсселе в тот же момент от -2 до -5-ти, и больше особо не похолодало. Так было этой зимой.

А что в Комсомольске летом? Летом в Комсомольске-на-Амуре не хуже чем в Брюсселе-на-Сенне: на июль 2011 года сайты показывают, что только один день было пасмурно и «плюс 16», а все остальные дни солнечно и «+33». Неплохо жить без Гольфстрима летом? Не стоит отчаиваться, в Тихом океане есть свой Гольфстрим – течение ***Куросио***, которое выполняет ровно ту же функцию отопительной батареи.

Надо поискать нечто без течений. Наверное, лучше всего посредине между морями. Что у нас там, на 50-й параллели, в середине между океанами? Как раз то место, где сходятся границы Казахстана, Монголии, России и Китая. Прицелимся же по какому-нибудь городу, и посмотрим температуру воздуха.

Есть там небольшой городок ***Кош-Агач*** Алтайского края. В нем погода за январь-февраль прыгает от 17 до 32 градусов ***минус*** (как и в моей родной Беларуси, собственно), а летом, в июле, скачет от 11 до 29 плюса, но в среднем всегда выше 22-ух.

А что же летом в Брюсселе? Интересно, что этим летом в столице Бельгии было холоднее, чем в Кош-Агаче. В среднем на 3-4 градуса. Видимо, Гольфстрим дождей нанес. Но я бы все равно между Кош-Агачем и Брюсселем выбрала Брюссель...

Похоже, что страсти по Гольфстриму сильно преувеличены, и, если последний отвернет, Европа не замерзнет летом, а в Италии (как предрекают) не будет сплошная тундра. Просто зимой температура будет падать до «минус 30-35», а летом будет, как было. То есть местные ребята просто узнают, что такое настоящая зима и начнут тратить намного больше денег на коммунальные службы, отопление домов, зимнюю резину, предзимнюю подготовку автомобилей, аренду ледоколов и на новое асфальтирование после долгой зимы. А в предгорьях Альп перестанут расти виноградники.

ИСТОРИЯ

ТАБЕЛИ О РАНГАХ

С образованием государства возникли и государственные должности. Исполнявшие их получали дворянские звания, награждались чинами, имениями, орденами и другими знаками отличия, получали жалованье и пенсии, разные привилегии.

Владимир Алексеев

В ВКЛ следующей должностью после Великого князя был великий канцлер, одним из которых в XVI-XVII в.в. был уроженец Витебщины и разработчик II Статута ВКЛ **Лев Сапега**. Были еще подканцлеры, скарбные, великие гетманы, гетманы польные, воеводы, каштеляны, хоружние, панцирные бояре…

В средневековой России были дворянские звания бояр, дьяков, думных дьяков, стольников, сокольничьих…

В конце XVIII века после присоединения ВКЛ к России на территории Беларуси были упразднены прежние чины и введена действующая в российской империи Табель о рангах.

Табель о рангах – закон о порядке государственной службы в Российской империи (соотношение чинов по старшинству, последовательность чинопроизводства). Утверждена 24 января (4 февраля) 1722 года императором Петром I и просуществовала вплоть до Октябрьской революции 1917 года.

Классы в соответствии с табелью

Гражданский чин. Армия и казаки

1. *Канцлер. Генерал-фельдмаршал, генерал-адъютант.*
2. *Действительный тайный советник. Генералы от инфантерии и кавалерии, адмирал.*
3. *Тайный советник. Генерал-лейтенант, вице-адмирал.*
4. *Действительный статский советник. Генерал-майор, контр-адмирал.*
5. *Статский советник.*
6. *Коллежский советник. Полковник, капитан 1-го ранга.*
7. *Надворный советник. Подполковник, капитан 2-го ранга.*
8. *Коллежский асессор. Майор, войсковой старшина, капитан 3-го ранга.*
9. *Титулярный советник. Капитан, ротмистр, есаул.*
10. *Коллежский секретарь. Штабс-капитан, подъесаул.*
11.
12. *Губернский секретарь. Поручик, сотник, корнет, мичман.*
13. *Кабинетный регистратор. Подпоручик, прапорщик.*
14. *Коллежский регистратор. Прапорщик, фендрик, хорунжий.*

Петровская «Табель», определяя место в иерархии государственной службы, в некоторой степени давала возможность выдвинуться талантливым людям из низших сословий. ***«Дабы тем охоту подать к службе и оным честь, а не нахалам и тунеядцам получать»,*** – гласила одна из описательных статей закона XVIII века.

До 1856 года I–VIII классы давали гражданским лицам право на потомственное дворянство. Затем право на потомственное дворянство для гражданских лиц предоставлялось только первым двум классам, а с III по IX классы предоставлялось только личное дворянство. Прочие нижестоящие классы получали права почетных граждан.

Еще при императоре Петре было установлено, что замужние жены «поступают в рангах по чинам мужей их».

В школьной программе, в рассказах писателя А. П. Чехова, мы нередко сталкивались с юмористическим описанием российских чиновников. В рассказе «Толстый и тонкий» встретившиеся бывшие гимназисты-одноклассники не нашли общего языка, потому, что один дослужился до тайного советника, а второй – только до коллежского асессора. В рассказе «Смерть чиновника» мелкий чиновник Червяков нечаянно обчихал в театре статского советника и так от этого переволновался, что скоропостижно умер.

Отец Ленина – Илья Николаевич Ульянов – имел класс тайного советника. Когда 40-летнему титулярному советнику поэту Александру Пушкину царь Николай I пожаловал придворный чин камер-юнкера (комнатного молодого дворянина), то имевший всероссийскую славу поэт посчитал это для себя унизительным, так как подобное звание давали обычно молодым отпрыскам дворянских фамилий.

По ТВ в январе опять повторили российский художественный фильм «Статский советник» с известным артистом **Олегом Меньшиковым** в главной роли.

Теперь о дореволюционных чинах изредка напоминают нам эпитафии на сохранившихся старых кладбищах.

В Витебске на бывшем лютеранском кладбище (ныне Старо-Семеновское) я встретил эпитафию на немецком языке, гласившую, что здесь похоронен «*Hofrath* (надворный советник) ***Robert Kirpe***». В другом конце этого же кладбища под черными гранитными обелисками похоронены «*Коллежский советник* ***Николай Антонович Бако***» и «*Жена коллежского советника* ***Агафия Бако***». Неподалеку похоронен «*Губернскiй Секретарь* ***Iаковъ Георгиевич Русановъ***». На кладбище в пригородной деревне Добрейка эпитафия на польском языке на кованом кресте гласит, что под ним похоронен «*губернский секретарь* ***Ипполит Склотовский***». На пригородном кладбище в поселке Верховье я нашел солидный кованый крест, оглашавший, что «*Здесь покоится прах отставного генерал-майора и кавалера* ***Петра Ивановича Живоглядова***». Там же, неподалеку, под гранитным памятником, похоронен «*Статский советник* ***Михаил Леонтьевич Бобровский***». Верховье (бывшее село Слобода) с XIX века было дачным местом витебских губернских чиновников, которых здесь у церкви (разрушенной после революции) и хоронили.

В пригородном Старом Селе в 1904 г. был похоронен владевший им казачий генерал от кавалерии (соответствует генерал-полковнику), он же внук и сын казачьих генералов, **Иван Андрианов**. После революции надгробный камень с могилы генерала И. Андрианова дважды закладывали в фундаменты строящихся зданий, а после их разрушения уцелевшую часть надгробия с крестом поместили возле Старосельской школы. Нынешние казаки ежегодно наведываются к месту захоронения Андрианова, чтобы возложить венок.

Октябрьская революция в 1917 года упразднила прежние звания и чины, лишила власти их носителей, создав советскую лестницу военных и гражданских чинов.

Например, «великий вождь и учитель» **Иосиф Сталин** имел высшее воинское звание генералиссимус и на погонах только вышитые гербы СССР (без звезд). Известной целительнице **Джуне Давиташвили** присвоили звание генерал-лейтенанта казачьих войск, и вид у нее в генеральском мундире с погонами забавный. Одиозный российский политик **Владимир Жириновский** аналогично выглядел на фото в своем полковничьем мундире (наверное, и он теперь генерал).

В нынешних независимых России и Беларуси также существуют система классов и званий государственных и военных служащих. В Республике Беларусь имеются госслужащие высшего класса (*Премьер-министр, председатели обеих палат Парламента, Глава администрации и Управляющий делами Президента, Госсекретарь Совета Безопасности, Председатель КГК, председатель правления Нацбанка, председатели областных исполкомов и мингорисполкома*) и 12 подчиненных классов, из которых 12-й – низший. Высший класс присваивает Президент Беларуси. Также высший класс может быть присвоен министрам в порядке законодательства. Остальные классы присваиваются высшими чиновниками и комиссиями соответствующих ведомств.

Высшее воинское звание в Беларуси теперь имеют Госсекретарь Совета Безопасности генерал-полковник **Леонид Мальцев**, получивший его еще в бытность министром обороны, и только что назначенный на должность управляющего делами Президента Республики Беларусь **Виктор Шейман**. Классные чины имеют работники прокуратуры и судьи. Аттестованные сотрудники таможни и МВД имеют специальные звания.

Президент Беларуси считается вне классов, и на военных парадах **Александр Лукашенко** (как Председатель Совета обороны и Верховный Главнокомандующий) находится в мундире, на погонах которого вышиты гербы Беларуси (без звезд, как у Генералиссимуса И. Сталина).

Магнетизм чинов и званий продолжает очаровывать нас и побуждает добиваться их и ими гордиться. На многих нынешних надгробиях потомки изображают умерших родственников в форме и с наградами, хотя многие из покойных десятилетиями находились в отставке и превратились в обычных «старпёров». А ведь высшее звание – быть достойным Человеком на Земле. И «*кто на Земле был первым, на Небе может стать последним*».



ОКНО В МИНУВШЕЕ

МИХАИЛ КЕРЗИН: СКУЛЬПТОР И ЧЕЛОВЕК



АРКАДИЙ ПОДЛИПСКИЙ

Михаил Аркадьевич Керзин, 130-летие со дня рождения которого исполняется в нынешнем году, не принадлежал к русской и советской художественной элите, но всегда считался очень хорошим скульптором и талантливым педагогом. Все его творческое наследие подтверждает, что Михаил Керзин и в самом деле был незаурядным специалистом. Для нас, витеблян, он еще интересен и тем, что с нашим городом была связана одна из интересных страниц долгой жизни Михаила Аркадьевича.

Продолжение. Начало в №4 (149)

В Витебске

В 1923 году Витебский губернский отдел образования приглашает М. Керзина возглавить художественное учебное заведение в Витебске, где к этому времени уже не осталось никого из деятелей бурных 1918 – 1922 годов. Михаил Аркадьевич охотно принимает это предложение. Оно для него является не только определенным карьерным ростом, но и возможностью окончательно расправиться с теми, кто имел отношение к художественной жизни города в первые годы советской власти. Новый директор решительно выживает старые преподавательские кадры, заменяя их своими, уже проверенными и хорошо знакомыми по Велижу. Вместе с ним в Витебск переезжают В. Волков, М. Энде, М. Лебедева.

Выступая в апреле 1925 года на Витебской окружной краеведческой конференции с докладом **«Белорусский художественный техникум и его задачи»**, М. Керзин сказал: *«Витебский белорусский художественный техникум является единственным в Белоруссии и ставит своей задачей: а) деятельность научно-общественную, заключающуюся в изучении памятников белорусского искусства во всем их объеме, в изучении быта, типов и пейзажа Белоруссии, собирании народного творчества и т. д. <…> Техникум ввел в свою программу изучение белорусской культуры, истории искусства и т. д., собирательство художественно-этнографического материала; б) деятельность учебно-педагогическая заключается в подготовке преподавателей и графиков и др. мастеров прикладных искусств; в) производственная задача должна разрешиться организацией графической, художественно-ткацкой и декоративно-бутафорской мастерских. Техникум имеет 4 курса, метод преподавания – коллективный, т. е. с переменою преподавателей мастерских после каждого семестра в порядке очереди. Этот метод ведет к разнообразию и благотворным результатам. В учебный план внесены обязательные экскурсии 1-2 курсов по Белоруссии, 3-й курс – в Ленинград или Москву и Киев, и 4-й курс – опять по Белоруссии. Учебно-общественную деятельность техникум должен связывать с обществом краеведения».*

Директором Витебского художественного техникума М. Керзин пробыл до 1929 года. Многие из его учеников впоследствии добились немалых успехов. Достаточно сказать, что среди них были **З. Азгур, А. Бембель, А. Глебов, А. Орлов, А. Жоров, Г. Измайлов**…

«В жизни Витебского художественного техникума М. А. Керзин сыграл решающую роль. Смену преподавательского персонала, страдавшего формализмом, он поставил как основное условие своей работы, – писал искусствовед И. Машковцев. – *Кроме того, было произведено проверочное испытания всех учеников института* (предшественника техникума – **А. П.**). *Эти мероприятия определили профессорские и ученические кадры. Преподавание живописи, рисунка и перспективы взял на себя В. В. Волков. М. А. Керзин <…> преподавал скульптуру, пластическую анатомию и, кроме того, историю искусства. Тяжелые условия работы техникума, материально необеспеченного и не имевшего первое время своего помещения, требовали от учащихся и педагогов исключительной любви и преданности своему делу. Но уже в 1926 году начали сказываться результаты его плодотворной деятельности. В выпуске 1926 года техникум закончили скульпторы З. И. Азгур и Волков (ныне преподаватель в г. Орше). В то же время как в Минске еще господствовали формалистические течения, Витебский техникум давал художников-реалистов, притом вооруженных в достаточной мере практикой и теорией своего искусства».*

Еще в 1928 году над М. Керзиным-директором стали сгущаться тучи. Вопрос о работе техникума был в октябре рассмотрен на бюро окружного комитета КП(б)Б и окружной рабоче-крестьянской инспекции (РКИ). В постановлении последней отмечалось, что *«в Витебском художественном техникуме был целый ряд ненормальностей и безобразий, выразившихся в следующем: в бесхозяйственности, пьянстве, склоках, разврате среди студенчества и семейности», «извращении классовой линии при комплектовании техникума учащимися», «отсутствии белорусизации как среди преподавателей, так и среди студенчества».* В постановлении среди прочего сказано: *«Просить НК РКИ Белоруссии предложить Наркомпросу* (Народному комиссариату просвещения – **А.П.**) *БССР о немедленном снятии с работы из Витебского художественного техникума директора Керзина, а также поставить вопрос о замене преподавателей Волкова и Энде».* В следующем году М. Керзин был действительно освобожден от занимаемой должности. Сейчас трудно судить о том, насколько действительно Михаил Аркадьевич был виноват в том, в чем его обвиняли. Как бы там ни было, после увольнения скульптор переехал в Минск.

В столице Беларуси

Минский период жизни и деятельности Михаила Керзина тоже был достаточно насыщенным. Он по-прежнему ведет педагогическую работу, вместе со своими бывшими учениками принимает участие в скульптурном оформлении Дома правительства, для которого были выполнены монументальные бюсты ***Маркса, Энгельса, Бабефа, Дзержинского, Фрунзе***, украшавшие вестибюли и парадную лестницу здания. Большой зал Дома правительства выделялся барельефным фризом на революционную тему.

В 1936 – 1938 годах скульптор работал над большим фонтаном, который должен был показать людей новой белорусской деревни. Среди работ М. Керзина предвоенных лет – скульптурная группа *«Юность»* и миниатюра размера медали с изображением ***Сталина***. В 1939 году он исполнил скульптурный портрет артиста БГТ-1 ***Григониса***.

«В Минске М. А. Керзину удалось создать своеобразную академию. Вокруг него собираются не только настоящие, но и бывшие ученики, – писал искусствовед И. Машковцев в предвоенные годы. – *Здесь идет содержательная творческая работа, которой могут позавидовать мастерские столичных вузов. Культура и энциклопедическое образование М. А. Керзина обеспечивают живость и плодотворность занятий. Здесь каждое новое произведение белорусской скульптуры получает свою первую и авторитетную оценку. Как критик, великолепно владеющий искусством анализа, М. А. Керзин постоянно выступал на собраниях художников и в печати. <> Немногочисленные работы М. А. Керзина рассеяны по различным музеям и собраниям, некоторые бесследно исчезли. Но то, что сохранилось и доступно зрителю, свидетельствует о высоком артистизме художника, великолепно владеющего мастерством, достойного носителя традиций Академии. Его работа с кадрами белорусских скульпторов заслуживает самой высокой оценки. Он создал реалистическую школу, воспитал настоящих мастеров. В истории советской белорусской скульптуры М. А. Керзину принадлежит самое почетное место».*

Великая Отечественная война застала скульптора в Минске. Его мастерская была разгромлена, работы, находившиеся в Картинной галерее, были вывезены оккупантами. С июля 1941 года Михаил Аркадьевич принимал участие в подпольной работе, используя для этого открытую им художественно-формовочную мастерскую. С июня 1942 по июль 1944 годов он являлся связным партизанского отряда «За Родину» бригады им. Фрунзе. Скульптор был удостоен медалей ***«Партизану Отечественной войны»*** 2-й степени и ***«За победу над Германией»***.

В первые послевоенные годы в Минске М. Керзин подвергся суровой и, скорее всего, несправедливой критике. 2 октября 1948 г. газета ***«ЛиМ»*** писала о нем: *«Скульптора Керзина зачисляют и в формалисты, и в натуралисты. И это правильно. Художник не может раскрыть современные темы, потому что он их не чувствует, идеалом для него является искусство Греции и Ренессанса. У Керзина нет ясного критерия современного искусства. Путаница особенно чувствуется в его немногочисленных скульптурных работах».* Что-что, а вот формалистом Михаил Аркадьевич никогда не был. Просто точно так, как в Витебске он травил других художников, в Минске нашелся «травитель» его. Поэтому в 1949 году М. Керзин переехал в Ленинград, где ему предложили должность заведующего кафедрой скульптуры Художественного института им. И. Репина. В этом качестве скульптор проработал до 1977 года, когда в возрасте 93 лет окончательно ушел на пенсию. Тем не менее связей с Беларусью он не прерывал. Например, когда в начале 1950-х г. г. зашла речь о восстановлении памятника в честь героев Отечественной войны 1812 года в Кобрине, именно М. Керзин по сохранившимся чертежам и фотографиям выполнил скульптурную его часть (бронзового орла и памятные доски).

Михаил Аркадьевич умер 19 сентября 1979 года на 97-м году жизни.

Продолжение следует

НАШ ГИД



СВЕТЛАНА БАРАНКОВСКАЯ

ЗАПАД НАМ ПОМОЖЕТ!

Наши предки были не так примитивны, как могло бы показаться на первый взгляд.



И древние римляне, и древние греки, и мудрецы Востока чаще всего определяли их как жителей холмистых местностей с большим количеством лесов. Нигде более в обозримой Ойкумене такого количества строительного дерева не было. Зато вокруг раскинулись необозримые просторы Европы, куда можно было расселяться. Вот они и расселялись. В местности с подобным рельефом и похожими условиями жизни.

Как-то не принято искать древности там, где их искать не привыкли. Например, все исследователи культуры и мифологии друидов знают, что *«пришли они в Европу откуда-то с Востока»*. И обозначают Востоком современный Ближний Восток. Только культуры дерева там не находят. И предполагают страну, из которой друиды пришли – мифической.

Бредни доисторической эпохи дожили до наших дней и, слава Богу, мало кого уже волнуют. Но если предположить, что Восток от кельтов и друидов со времен доисторических не переместился, то находится он где-то на восточноевропейской равнине. В лесной зоне. С большим количеством холмов.

То есть, на черноморско-балтийском водоразделе, в ареале ***Логойск – Витебск – Смоленск- Можайск***. Где-то здесь, по мнению **Нестора**-летописца, проживали ***Кривичи*** и ***Древляне***. К слову, Древляне в переводе на кельтский и есть – Друиды.

Там три черепахи держат землю

В Западном океане омывает ежедневно Солнышко свое личико после дневного труда. Там же Месяц и звезды очищаются после трудовой ночи. Где-то там Атланты держат небесный свод, и куда-то туда уходят моряки, о которых в древности говорили: *«Есть живые, есть мертвые и есть те, кто ушел в море»*.

Итак, все, что пишут, правда. Как правда и то, что наши предки знали о том, какие богатые и привлекательные в климатическом отношении находятся на Западе от их ареала обитания. Там было море с торговыми путями, оттуда везли благовония и приправы. Оттуда рванули в Америку. Там, к примеру, появились и первые университеты. И снова потянулись на Запад потомки мохнатых лесных людей. Естественно, шли туда наиболее пассионарные, активные и авантюрные. А кем еще надо быть в родной Беларуси, чтобы сорваться и уехать далеко от родового гнезда?

Так что на Запад ехали авантюристы, а возвращались наиболее удачливые из них. Или неудачливые. Поэтому направление на Запад прочно из глубины веков стало ассоциироваться с направлением Удачи. Именно Удачи с большой буквы. Западный ветер благоприятствования создает проблемы только для тех, кто не знает меры, жадничает и пытается получить от жизни то, на что не имеет никакого права. Тогда благая судьба может в одночасье превратиться в свою противоположность и приносить только неудачи.

Знай меру в привлечении удачи

Западный ветер помогает только тем, кто может вовремя остановиться, кто придерживается золотой середины. Поэтому западный сектор не должен быть пустым. Но и перегруженность ему не подходит. В идеале на западе дома расположить столик для игры в шахматы, карты, нарды. Это зона воспитания управления страстями и азартом. И лучше всего ублажить ее вазочкой со сладостями. Западный ветер очень любит сладости и мед. Ведь недаром народная мудрость говорит о том, что все липнет, как мухи на мед. И уже от вас зависит, что это будут за мухи – благотворители и удача или прихлебатели и неудача.

На Западе можно проводить и ритуалы по привлечению удачи. Попробуйте на растущую луну капнуть пять капель свежего незасахаренного меда на тарелочку с голубой каемочкой и прилепите на него, искупав в сладости, монету самого крупного достоинства из тех, что сейчас в ходу. Этот деликатес должен пролежать до ближайшего полнолуния. Кстати, покровительствует этому сектору Луна, и поэтому все ритуалы и перестройки необходимо с ней согласовывать: строить – на растущую, убираться – на убывающую. Ну и, соответственно, где Луна, там и вода. Голубая каемочка недаром уже упоминалась. Голубой и есть цвет западного сектора. Здесь можно даже расположить аквариум или декоративный фонтанчик. А заодно вспомнить старинную примету. Когда говорили: *«Вымыл руки, вытри, но не стряхивай воду, не плоди чертей»*.

Только обязательно помните: запад в феншуе – территория металла, цвет его – белый, и отвечает он за китайское творчество. Применяя рекомендации феншуй к западному сектору в наших условиях, мы не получим ни удачи в творчестве, ни творческой удачи, а только сплошное разочарование. В этом секторе, как нигде более, закон золотой середины определяется правилом: *«за двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь»*. Да и глупо надеяться, что сила чужой земли поможет вам обрести благополучие.

АВТОРУБРИКА

GEELY Ж, МОЯ GEELY

Вячеслав Урбан

Если вижу на трассе футуристический дизайн, странно расположенные светодиоды фонарей, то это либо сверхдорогой немец, либо сверхдешевый китаец.



Цитата из интернета: «Теперь китайцы РАВ-4 подделали. А умники будут китайские значки снимать, «тойотовские» клеить и радоваться». Фото autonews.autoua.net

Но в целом, Китай сейчас впереди планеты всей по старинному методу учета производства автомобилей – на страну. «Старинному», потому что давно «Туарег» уже не немец, а словак. Наш же редакционный фиат произведен в Турции. Но ни Словакия, ни Турция не могут поставить себе это в заслугу. Скорее, наоборот, именно потому, что страны бедные, а рабочая сила – дешевая, автозаводы переезжают в эти места.

Китаю повезло со статистикой: полтора миллиарда населения любую экономику поднимут – представляете, сколько им автомобилей нужно?

Но какие это автомобили?

А разные.

Если производитель хочет выйти на европейский или американский рынок, придется делать хороший автомобиль. А если на белорусский?

Вот и моя первоначальная радость от известия, что где-то под Борисовом планируют построить автозавод по производству китайских «паркетников» от GEELY, по прошествии пары дней немного поутихла.

Если верить сайту EuroNCAP, только один автомобиль от вышеуказанной фирмы проходил тесты EuroNCAP (это где машины разбивают) и получил в принципе неплохой результат – 4 звезды. Но это не «паркетник». Других машин компания GEELY на тесты не давала, видимо, чтобы стыдно не было, и поэтому в Европе в продаже их нет. Разве что на вторичном рынке, когда вы берете автомобиль на свой страх и риск.

В России и Беларуси европейские тесты (и соответствующие запреты) не действуют, поэтому можно продавать, что хочешь, хоть телегу с лошадью. Но должна быть и своя голова на плечах (чтобы ее потом не искать за пределами автомобиля).

Для большей уверенности

я решил съездить в Европу (ближе всего из столиц стран ЕС оказался Вильнюс) и попробовать купить там «паркетник» от GEELY.

Однако все мои попытки найти в интернете литовское представительство GEELY наталкивались на странно работающие или неработающие сайты, а один из них переадресовал меня в Москву (хорошо, что не в Пекин).

Опасность связываться с беззвездочным «паркетником» подтвердил и сайт украинского поставщика Geely. Цитирую: «*Geely Emgrand EC7 – первый китайский автомобиль, разработанный для европейского рынка и в соответствии с высокими европейскими стандартами*». Первый – значит, единственный. Но вся проблема в том, что Geely Emgrand EC7 – не «паркетник». Это обычный крупный седан. И отсюда следует, что производиться в Беларуси будут машины, которые в Европе запрещены к продаже по причине их опасности.

Не нужно забывать, что человек, едущий в небезопасном автомобиле, представляет опасность не только для себя, но и для окружающих.

Sapienti sat, а дураки и нам не нужны.





Внизу на значке надпись: **«Опасайтесь автомобилей с рейтингом менее 4-х звезд». Кампания имеет целью заставить всех производителей и продавцов выпускать только безопасные автомобили.** Фото ancap.com.au





Geely с доменом .lt перебрасывает на какой-то другой сайт который к тому же и неисправен, а сайты ведут или в никуда, или в более либеральную Россию.



Польский сайт Geely перебрасывает меня на «Аллегро» – всепольскую интернет-барахолку. Это то же самое, как если бы при поиске мерседеса нас пребрасывало на Смоленский рынок: побегайте там по рядам, поищите.

СПОРТ

Подготовил Георгий Серебряков

ТРЕНЕР И ДЕНЬГИ ЕСТЬ

Ещё недавно главный тренер футбольного клуба «Витебск» Юрий Коноплёв расставался с этой командой и трудоустраивался в одном из казахстанских клубов. Но по воле судьбы ему пришлось вновь возглавить «Витебск».

Назначение на старую должность Юрия Васильевича совпало с появлением у нашего клуба нового директора. Им стал руководитель витебской СДЮШОР «Двина» **Юрий Комиссаров**. Радует, что эту должность занял человек, которому не чужд спорт. Теперь есть большая надежда, что в этом сезоне «Витебск» вернётся в высший дивизион.

Планируется, что в текущем году к первоначальному бюджету клуба в 13 миллиардов рублей (1,5 млн. долларов) в течение сезона будут добавлены дополнительные средства, которые и позволят выполнить главную задачу – выход «Витебска» в высшую лигу.

ДОЖДАЛИСЬ!

Витебские баскетболисты прервали серию поражений. В гостях витебляне обыграли ту самую «Свислочь», которая не так давно выбила наших земляков из полуфинала в борьбе за Кубок страны.

Первые три четверти этого поединка были за «Рубоном». Витебская команда за это время успела оторваться от соперника на 20 очков. В заключительном периоде хозяева хоть и сделали рывок вперёд, но догнать жёлто-зелёных не сумели. Победа «Рубона» – **83:72**.

БЕЗ ПОРАЖЕНИЙ

Где-где, а в чемпионате Беларуси по мини-футболу витебская команда «Витэн» не знает поражений.

Были, конечно, у наших ребят ничейные результаты, которые приносили небольшие турнирные неприятности. Но благодаря викториям «Витэн» вновь взбирался на вершину.

В 16-м туре подопечные **Юрия Поклада,** в случае поражения от столичного клуба «Мапид», должны были уступить ему верхнюю строчку турнирной таблицы. Но этого не произошло. Витебляне уверенно разделались со своим полуфинальным обидчиком кубкового розыгрыша, одержав над ним победу **4:1**. И, будучи лидером турнирной таблицы, ушли в отрыв от ближайшего преследователя на четыре очка.

ВЫЯВИЛИ СОТНИ ДОГОВОРНЫХ МАТЧЕЙ

Полиция ЕС – Европол – провела масштабное расследование организации договорных футбольных матчей как в Европе, так и в других частях света.

Расследование выявило около 380 подозрительных матчей в Европе, включая две игры в Лиге чемпионов. Еще около 300 игр вызвали подозрение следователей в Африке, Азии, Южной и Центральной Америках.

Расследование Европола продолжалось полтора года. Главный преступный синдикат, занимавшийся организацией договорных матчей, находился в Азии и работал с преступными группами в Европе. По данным полиции, чистая прибыль преступников составила 8 млн. евро, а на выплату организации договорных матчей ушло 2 млн. евро. Самой большой разовой выплатой была сумма в 140 тыс. евро.

ВПЕРВЫЕ

Победителями VII зимней отраслевой Спартакиады работников жилищно-коммунального хозяйства, которая прошла в Новополоцке, впервые в истории подобных соревнований стали представители Глубокского УП ЖКХ.



Награды глубокских коммунальников. Фото Евгения Самсонова

КРИМИНАЛ

КРОВАВЫЕ ШАШКИ

В мясницкую разборку плавно перетекла «тихая» деревенская пьянка.

Константин Аниськов

Не хватало бабе клопату, так купила порося... Не раз и не два икается теперь сорокалетнему бобылю Петру Вышедко из оршанской деревушки Браздетчино известная народная присказка. По простоте душевной и от неизбывного чувства сострадания приютил у себя в доме колхозный скотник бедового бездельника Ромку Круглова. Таких, как 26-летний обалдуй Ромка, в деревне обычно называют сорняками. Ни родни, ни семьи, ни работы. Зато опрокинуть стаканчик-другой дешёвого винца или почти дармовой бормотухи – всегда с удовольствием и неизбывной тягой.

А поскольку гостеприимно-хлебосольный дядя Петя тоже никогда не проносил мимо рта налитую рюмочку, тандемчик сложился задушевный. Когда заканчивались собственные средства и не на что было опохмелиться, в дом заглядывали дружки и подружки общительного Ромки. Как водится, не с дырками от авоськи. Выпивки здесь были делом рутинным, тягомотным и относительно мирным.

Проводив гостей, хозяин с приёмышем, по обыкновению, могли в картишки переброситься, а то и более интеллектуальное занятие себе найти: партеечку в шашки сообразить, к примеру. Правда, с течением времени у проживающих совместно сельских бобылей стали накапливаться друг к другу претензии, в основном, бытового характера: не то да не туда положил, не так прошёл, не тогда дверь закрыл, не того в гости пригласил… Да мало ли поводов для недовольства в таком своеобразном общежитии, насквозь пропахшем спиртным и полном мглы неопределённости, лишённом даже намёка на перспективу?

Небогата на развлечения и иные прелести досуга нынешняя деревня. Каждый использует своё свободное время сообразно уму-разуму, пристрастиям и предпочтениям. Единственной постоянной величиной повального характера является застолье: бутыль на скатерть или клеёнку, а то и вчерашнюю газету, скромный закусончик, и – поехали!

Вот и этот угрюмый зимний вечер ничем не отличался от других – похожих, серых и унылых. На огонёк к скучающему Ромке и неконфликтно философствующему Петру Васильевичу заглянули приятели-одногодки молодого обалдуя Игорь Савченко и Серёжа Кузьмицкий в компании с деревенской ветреницей Танькой Седнёвой. Повод к неофициальному дружескому визиту был самый что ни на есть стоящий: хотелось в тепле да уюте, под солёный огурчик и тихий, незлобливый разговорчик ни о чём употребить приобретённые по дешёвке два литра деревенского самогона. А если повезёт, и с ночёвкой устроиться, пусть не совсем комфортной, зато надёжной.

Мужская часть компании сгруппировалась вокруг кухонного стола, а девушка обосновалась в соседней комнате, отдав предпочтение телесериалу о любви, коварстве и прочей лабуде. Танин ухажёр Сергей тоже не налегал на спиртное, пригубив раза два из неполной рюмки, чтобы не выглядеть белой вороной. Озабоченный другими мыслями и проблемами, он челночил между кухней и залом, где сидела зазноба, явно поджидая томного вечера, когда в сумерках все девушки прекрасны и нежны.

Когда хмель основательно ударил в голову, а разговор явно не клеился, хозяин предложил развлечься игрой в шашки. Игорь отрицательно помотал пьяной головой, а вот Ромка с каким-то злым азартом согласился. Проиграв одну за другой несколько партий, огорчённый шашист стал напирать на соперника:

– Махлюешь, дядь Петь, гляди, домахлюешься…

– Играть надо уметь,– невозмутимо парировал довольный победитель. – *Тут, брат, и ум, и смекалка нужны. А у тебя – ни того, ни другого.*

Этого безобидного, иронично-задиристого замечания хватило, чтобы приживалец вспыхнул, как спичка: *«Ах ты, уродина! Думаешь, живу у тебя, так уже и дурак?»*

Как ни был пьян Игорь, но в ссоре почувствовал себя лишним и отправился к телевизору, возле которого примостились дружок с подружкой. А в кухне тем временем спор перешёл в рукопашную с явным перевесом молодости и нахальства над возрастом и опытом. Под руку Ромке попался топор, и он немедленно пустил его в ход.

Заглянувшие на шум в кухне Игорь и Сергей увидели форменный погром: посуда разбросана по углам, «шашки раздора» валяются где ни попадя, игральная доска разбита в щепки, стол перевёрнут. Впритык к нему с окровавленной головой и искромсанным лицом лежит хозяин дома, ещё недавно умильный и добродушный дядя Петя, а неуёмный Ромка пляшет у него на груди какой-то дикий индейский танец, но не с томагавком в руке, а с обыкновенным топором, буравит тело каблуком ботинка и с садистским придыханием твердит:

– Умный, говоришь?..

Сергей бросился утихомиривать буяна, а вмиг отрезвевший Игорь рванул из дома в сторону соседей. Не осталась в стороне от шума-гама и девушка Таня. Заметив её, оторопевшую, на пороге, Ромка переключил свой гнев на гостей. Помахивая топором, со злыми огоньками в глазах, он решительно направился в сторону молодых людей.

– *Беги!* – попытался вытолкнуть из кухни подружку Сергей.

Но не тут-то было: топорных дел «мастер» двумя ударами обуха усадил ещё недавно желанных гостей на пол разгромленной кухни, перекинул топор с одной руки в другую, и, поглаживая топорище, мрачно подытожил:

– Сидите тихо, ханурики. Буду решать, что с вами делать. Петька-то, кажись, уже того… Здоровый бугай оказался, раза с десятого отбрыкнулся…

Позже эксперты и впрямь зафиксируют, что потерпевшему тяжёлым тупым предметом было нанесено в область головы не менее десяти ударов.

Ромка взял паузу. Долгую и тревожную для его пленников. Назревала жуткая кровавая трагедия. Но выскочивший под шумок Игорь и неравнодушные соседи предотвратили беду. Они, не мешкая, вызвали милицию, а та не опоздала. Кровавого квартиранта задержали на месте преступления. Он не сопротивлялся. Лишь повторял обречённо:

–Тоже мне умник выискался…

…К счастью, не только милиционеры проявили оперативность. Вовремя приехали на место происшествия и врачи «Скорой». Им удалось не только сохранить жизнь потерпевшему, но и поставить его на ноги. Теперь, правда, как инвалида третьей группы.

За нанесение тяжких телесных повреждений, повлекших долговременное расстройство здоровья, а также за покушение на жизнь двух и более человек, суд Орши и Оршанского района отправил гражданина Круглова на новое место жительства – в колонию усиленного режима сроком на шесть с половиной лет. Там, кроме всего прочего, тоже можно играть в шашки. И даже в нарды или шахматы. Но без баловства, однако…

Имена и фамилии изменены

ОСТОРОЖНО, ДОМОСТРОЙ!

СОВЕТЫ БАБУШЕК И МАМ ДЛЯ МОЛОДЫХ ЗАМУЖНИХ ДАМ

Перевёл с сербского Кастусь Северинец

Мужчины не ищут умниц, а предпочитают хозяек

Бесчисленное множество советов и напутствий перед замужеством дают невестам их бабушки, матушки, тётушки… И хотя семейная жизнь сугубо индивидуальна, кое-что из супружеских тайн носит общий характер.

Каждый день будь новой женщиной!

Как считают опытные жёны, муж не в состоянии разгадать истинную натуру своей супруги. Благодаря этому, его запросто можно ввести в заблуждение невинными хитростями. Скажем, купите себе комплект чёрного белья, пусть думает, что его жена самая сексуальная партнёрша на свете! Но уже на другой день разочаруйте его в этом мнении, чтобы он думал, что вы неисправимая капризуля и шалунья. Потом не пожалейте ласк… Если вам удастся долгое время так его дразнить, он обязательно увидит в этом признак вечной женственности: немножко взбалмошная, смешная, но зато такая интригующая!

Перед тем, как посмотреться в зеркало, загляни в кастрюлю!

Веками проверено: сытно и вкусно накормленный муж редко бывает сварлив и обидчив. Если сумеете «купить» его обещанием чего-то вкусненького на ужин, он будет вам уступать даже тогда, когда просьба окажется неожиданной и, на первый взгляд, трудновыполнимой.

Жалей его!

Мужчины – ипохондрики. Это ни для кого не секрет. Кольнуло в груди – инфаркт, чуть подскочила температура – воспаление лёгких… Хорошая жена – дипломатка в таких случаях – завернёт его в тёплое одеяло из верблюжьего пуха или, на худой конец, в шерстяное, даст тонизирующее, нежно погладит по голове. И часа не пройдёт, как недавний больной проявит признаки выздоровления и жажды жизни, и с удовольствием отхлебнёт чайку из чашки, которую вы, как взаправдашняя гейша, заботливо будете держать в своих руках перед ним.

Будь мудрой: старайся выглядеть глупее, чем ты есть на самом деле!

Хорошая жена обязательно должна быть «душеприказчицей» мужа. Она прекрасно осведомлена в его предпочтениях, до мелочей знает, что он любит, а что ему не по нраву, какой он «несчастный» и «невезучий». Она проницательна, агрессивна и интеллигентна, без комплексов и рефлексий, поступает, как опытный учитель: знает больше ученика, но даёт возможность ему дойти до всего самостоятельно.

Воспринимай его как ребёнка!

Может, это и не льстит мужскому самолюбию, но представители сильной половины человечества, в отличие от слабой, практически не имеют возраста. Используйте это! Обращайтесь с ним как с любопытным мальчиком, который обожает играть в солдатиков или пускать кораблики в ванной. Вместо того чтобы скандалить с ним по поводу его пустопорожних занятий, купите ему набор инструментов: авось при случае он поправит или отремонтирует что-то в вашем общем доме.

IT-НОВОСТИ

Подготовил Сергей Потапов

КЛАВИАТУРА С E-INK-КНОПКАМИ

Российские дизайнеры Александр Сухих и Максим Мезенцев опубликовали изображения концепта беспроводной клавиатуры с кнопками-дисплеями.



Фото tech.onliner.by

Работу они позиционируют как ответ на клавиатуру «Оптимус Популярис» студии **Артемия Лебедева**, предлагая финансово доступное решение.

В отличие от «Оптимус Популярис» с цветными экранами, в E-inkey используются электронные чернила. Устройство может выводить различные языковые раскладки, знаки, символы и имеет дополнительные функции.

Плюс применяемой технологии – сниженное, по сравнению с аналогом, энергопотребление, что в случае с беспроводной клавиатурой является значимым фактором.

НОВЫЙ ВИРУС ДЛЯ ANDROID-СМАРТФОНОВ

Специалисты из «Лаборатории Касперского» сообщили о необычном вирусе для Android-смартфонов.

Вирус также угрожает безопасности пользователей персональных компьютеров. Вредоносное ПО успешно маскируется под «нужную» программу с говорящим названием DroidCleaner.

Согласно описанию, программа призвана ускорять работу смартфона, высвобождая ресурсы, занятые другими приложениями. DroidCleaner (Superclean) даже умудрился заработать рейтинг 4,5 балла, правда, от небольшого количества пользователей.

После проведенного анализа исходного кода приложения выяснилось, что основные функции DroidCleaner – незаметно от пользователя отправлять SMS, включать Wi-Fi, собирать данные об устройстве, открывать произвольные адреса в браузере, загружать с карты памяти на сервер злоумышленников либо всю информацию, либо данные определенного типа, загружать вовне SMS или удалять их, а также «сливать» все контакты, привязанные к ним фото и координаты.

Однако разработчики программы не ограничились вторжением в смартфоны. При запуске DroidCleaner записывал на карту памяти несколько файлов, которые при подключении к компьютеру через USB запускали на PC бэкдор для получения доступа к системе. С его помощью злоумышленники получали контроль над микрофоном и имели возможность записывать переговоры пользователя, отправляя их на хакерский сервер.

ТРАДИЦИОННЫЕ УКОЛЫ УСТУПЯТ МЕСТО ИННОВАЦИОННЫМ МЕТОДАМ ЛЕЧЕНИЯ

Традиционные таблетки и уколы могут навсегда уйти в прошлое.

Это произойдёт, если американским ученым удастся распространить свою идею, которая предполагает совершенно иной метод приема лекарственных препаратов. Для этих целей планируется использовать татуировки и ДНК-инъекции, что может существенно помочь людям в лечении таких серьезных заболеваний как диабет, который требует регулярного применения инсулина в инъекциях.

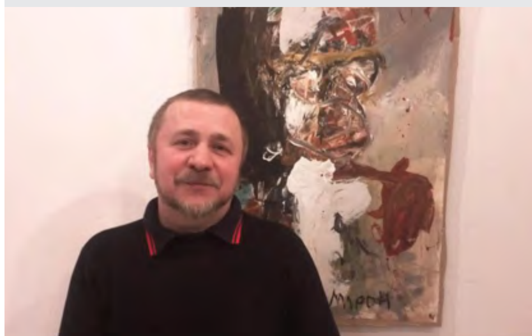
Проведенный ранее эксперимент доказал эффективность данного метода и может быть использован в качестве основы для дальнейших исследований. Так ученые предложили применять для снижения уровня сахара в крови глюкагоноподобный пептид-1 (GLP-1), обладающий существенным недостатком, связанным с его быстрым (до 2 минут) растворением в крови. Для решения данной проблемы было решено использовать эластиноподобный полипептид (ELP), который замедляет растворение GLP-1 и придает ему необходимую устойчивость.

Что касается татуировок, то этот вариант также имеет право на существование, так как позволяет держать при себе, а вернее «на себе» необходимое количество лекарственных препаратов. По мере необходимости лекарство будет активироваться и попадать из татуировки в организм, выполняя свою лечебную миссию.

КРАСКИ ЯНВАРЯ

АБСТРАКТНЫЙ, НО БЕЛАРУССКИЙ СУБСТРАТ

В среду, 6 февраля, в выставочном зале Центра современного искусства открылась выставка графики известного беларусского художника-абстракциониста Алеся Фалея.



Барановичский мастер Алесь Фалей закончил ВТИЛП. Работает в технике графики, живописи, гобелена, кузнечной скульптуры. Победитель и лауреат международных биеннале, член Международной академии графики и различных творческих объединений. Работы мастера находятся в краеведческом музее (г. Барановичи), музее современного искусства (г. Минск), университете визуального искусства (г. Корк, Ирландия). в частных коллекциях Финляндии, Израиля, Франции, США, Ирландии, России, Турции, Латвии, Канады.

Вадим Соснин

Витебск трудно удивить авангардистскими поисками, но работы А. Фалея настолько оригинальны, своеобразны, что выбиваются из привычного ряда. Художник не пишет картины, не создает определенные задуманные конструкции, он в них живет. Главенствует не техника, даже не мысль, а душа.

– Фалей шаманствует, – говорят о нем коллеги на пленэрах.

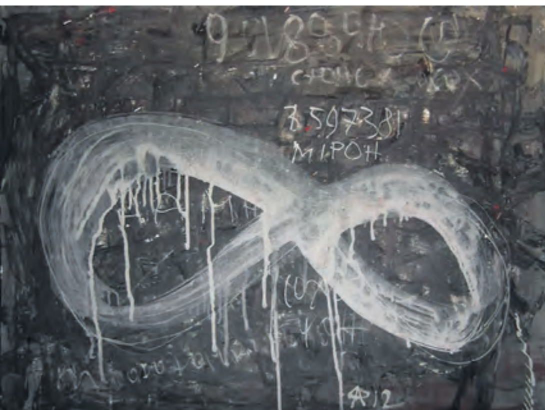
Мастер (а именно такое звание присвоено ему в России) создает свою материю, свой особый, ни на кого не похожий мир. Единственное, что огорчает художника, это непонимание широкими массами его творчества на родине.

– *Это можно объяснить*, – говорит он, – *все воспитание художественного вкуса у нас десятилетиями строилось сугубо на соцреализме. Поэтому, кроме узкого круга специалистов и любителей искусства, других направлений (абстракционизм, кубизм, сюрреализм…) просто не знают и не воспринимают.*

Творчество А. Фалея – не фиксация, не рисунки окружающих его предметов, ставшие чуть ли не символами «березки да осинки», а поток эмоций, которые выплескиваются на холст или бумагу, шифруя их для непосвященных, вплетая в канву картины слова, знаки и даже свой творческий псевдоним – Мирон.

Абстракционизм – направление наднациональное, но именно в работах А. Фалея искусствоведы отмечают не западный абстрактный экспрессионизм, а какой-то отчаянный, «бесбашенный», однако насквозь пропитанный беларусскостью субстрат.





ДЕВУШКА НОМЕРА



Встречная. Фотограф Алексей Бородулькин.

ЮМОР

ИСКРЫ СМЕХА

Юмор – дело тонкое. В разное время и в разных странах он воспринимается по–разному. То, что очень смешно, скажем, англичанину, то не всегда рассмешит беларуса. А то, что для беларуса является тонким юмором, может совершенно не понять англичанин.

Читал старые газеты Аркадий Подлипский

На концерте

– Отчего это оркестр так плохо играет?

– А это, знаете, всегда к отопительному сезону: кто в лес, кто по дрова.

Не позор, а несчастье

– Почему вы сынку вашему такое нескладное имя дали – Сосипатр?

– Мне и самому оно неприятно. Да что поделаешь, если начальника моего так зовут?

На память

– Вот, товарищ заведующий, это мы для вашего юбилея – на память.

– Но почему же коллективный договор на память?

– А чтобы вы не забывали, что заработную плату нужно вовремя платить.

Директор

– Рассеянный человек наш директор. Предлагали ему снизить цены и поднять качество.

– А он?

– Он снизил качество и поднял цены.

Фокусник

– Видал я в цирке фокусника. Ленту изо рта тянул – метров 5 вытянул.

– Это что! В нашем кооперативе почище фокусники сидели. Материю тянули-тянули – метров пятьсот вытянули.

Спесивый

– Почему ты, Ваня, из комсомола ушел?

– Да обращение мне ихнее не понравилось: грубы очень.

– А что?

– Выгнали.

Режимистые

– Наш заведующий давно стоит за режим экономии.

– А наш давно сидит за него.

Продолжение следует

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
БОРЩЕВСКИЙ ОЛЕГ ВАДИМОВИЧ

Адрес редакции: 214011, г. Смоленск, ул. Автозаводская, д. 25, кв. 22
Адрес издателя: 214011, г. Смоленск, ул. Автозаводская, д. 25, кв. 22
Адрес в Витебске: 210016, г. Витебск, а/я 15
Тел. для жителей Витебска 27 76 77

E-mail: **v.kurier@gmail.com**
wataga@yandex.ru
Наш сайт: **http://kurier.me**
http://www.vitebsk-kurier.info

ГАЗЕТА «ВИТЕБСКИЙ КУРЬЕР» ЗАРЕГИСТРИРОВАНА В РОСКОМНАДЗОРЕ: ПИ № ФС77-37004 ОТ 29 ИЮЛЯ 2009 Г.

Газета отпечатана в ООО «Типография Михайлова-С» (адрес: 214020, г. Смоленск, ул. Шевченко, 86)
Номер подписан 06.02.2013 в 20.00.
Заказ №
Тираж 10 000 экземпляров

ИЗДАТЕЛЬ – ООО «ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЗУБР»